



Se aplică pentru pentru: Facultatea de Inginerie și Tehnologia Informației- **Domeniul Arhitectură și urbanism**

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **ASISTENT UNIVERSITAR** Poziția **47**

Departamentul **INGINERIE INDUSTRIALĂ ȘI MANAGEMENT**

Disciplina/disciplinele postului: **Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.4) / Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.1) / Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.2) / Architectural Design Studio / Theory of arch. design (2.3) / Architectural Design Studio / Theory of arch. design (1.3) / Research and design in architecture (2)**

Candidat: **CORBET-NITS ANDREI-ALEXANDRU** Data nașterii: **24.09.1995**

Funcția actuală: **ASISTENT UNIVERSITAR PLATA CU ORA / ARHITECT**

Instituția: **Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București**

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	ECOLE NATIONALES SUPERIEURES D'ARCHITECTURE PARIS-EST	ARHITECTURĂ (LICENȚĂ + MASTER)	2019	8,41

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	ȘCOALA DOCTORALĂ DE ARHITECTURĂ, UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU” BUCUREȘTI	Ansambluri rezidențiale din București și Ilfov 1990-2024. Între pierderea controlului planificării și întoarcerea la modele occidentale	2025	EXCELENT

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.



3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU” BUCUREȘTI	Învățământ superior - arhitectură	Octombrie 2022-prezent	Asistent universitar plata cu ora

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	În perioada octombrie 2021-prezent, întâi în calitate de asistent în baza contractului doctoral (2021-2022) și mai apoi în calitate de asistent plata cu ora (2022-2025) la UAUIM – Departamentul Bazele Proiectării de arhitectură, am contribuit la cercetarea aplicată în domeniul arhitecturii prin publicații și participări la comunicări științifice naționale și internaționale, respectiv la competiții. Am publicat, în special pe baza studiilor doctorale, articole științifice în volumul simpozionului academic Arte și Arhitectură (UAUIM, 2025), în revista Argument (UAUIM, 2022) și în Revista Școlii doctorale de Urbanism (UAUIM, 2023), un articol în volumul conferinței internaționale <i>Quest10ns – building change in architecture</i> (Univ. Tehnică Cluj Napoca, 2023), respectiv două recenzii în revista Argument (UAUIM, 2024). Tot pe baza cercetării doctorale și în baza unui contract cu Ordinul Arhitecților din România – Filiala București am realizat în 2024, în calitate de coautor, website-ul locuiescimbucuresti.ro. Cu traducerea în limba engleză a tezei de doctorat finalizată în 2024 și susținută în 2025, am ajuns în iunie 2025 în finala concursului internațional pentru bursă de publicare a unei cercetări despre locuirea colectivă, ediția 2024-2025, organizat de Universidad Politécnica de Madrid UPM, Swiss Federal Institute of Technology Zürich și TC Cuadernos. În 2023, am luat locul 3 la etapa națională a concursului internațional „Ma thèse en 180 secondes”, organizat de Agenția Universitară a Francofoniei. Am participat la conferințe științifice cu prelegeri bazate pe cercetarea proprie, doctorală sau pe teme conexe: • Conferința internațională de comunicări științifice a studenților și masteranzilor „UDC-35 de ani de parteneriat academic”, Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Târgu Mureș, 5 mai 2026 • Simpozionul academic „Arte și arhitectură”, UAUIM, 4 decembrie 2025 • Conferința internațională Architectural Experiences II a Facultății de Arhitectură de Interior, UAUIM, 18 octombrie 2024 • Sesiunea anuală de comunicări științifice a Școlilor doctorale de urbanism și de arhitectură – ediția a X-a, UAUIM, 24 octombrie 2023 • Sesiunea anuală de comunicări științifice cu participare internațională a Școlilor doctorale de urbanism și de arhitectură – ediția a IX-a, UAUIM, 15 iunie 2023 • Sesiunea de comunicări științifice cu participare internațională a Facultății de Arhitectură și Urbanism – ediția a X-a, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 28 octombrie 2022
------	---	---

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.



	• Sesiunea anuală de comunicări științifice cu participare internațională a Școlilor doctorale de urbanism și de arhitectură – ediția a VIII-a, UAUIM, 5 iulie 2022 • Sesiunea de comunicări cu participare internațională „Experimenting architecture: materiality and perception” organizată de Revista Argument / Departamentul Sinteza Proiectării în Arhitectură din UAUIM, 24 mai 2022 Cercetarea mea doctorală a fost citată în următoarea lucrare de disertație de la facultatea de arhitectură din Mendrisio, Elveția: • Ștefan COSTACHE, „Housing by Numbers. A look at the private market's influence on residential architecture in Bucharest”, <i>USI Accademia di Architettura, Mendrisio</i>. Theoretical paper. 08 January 2024. (coord. Prof. Sonja Hildebrand), DOI 10.13140/RG.2.2.10267.89120 URL: https://www.researchgate.net/publication/380519617_Housing_by_Numbers_A_look_at_the_private_market's_influence_on_residential_architecture_in_Bucharest Menționez de asemenea că teza de doctorat a avut un impact mediatic care s-a tradus prin publicații pe site-uri de știri, interviuri și o apariție TV, traducând interesul pentru subiect dincolo de sfera profesională: • “Ce face dintr-o casă acasă?” Arh. Andrei Corbet Nits critică dezvoltările imobiliare haotice de la periferia Bucureștiului” – articol de Alexandru Bunghez publicat pe 9 iunie 2023 pe greencommunity.ro (https://greencommunity.ro/arhitect-andrei-corbet-nits-regenerare-urbana/) • „Ansambluri rezidențiale din București și Ilfov 1990-2024: între pierderea controlului planificării și întoarcerea la modele occidentale”, <i>Arena Construcțiilor</i>, 4 martie 2025, https://arenaconstruct.ro/ansambluri-rezidentiale-din-bucuresti-si-ilfov-1990-2024-intre-pierderea-controlului-planificarii-si-intoarcerea-la-modele-occidentale/ • Kristina REȘTEA, „Cei care se întorc. Andrei Corbet-Nits, arhitect cu studii în Franța și teză de doctorat despre problemele dezvoltării urbane din România: “Mulți m-au întrebat de ce am dat Parisul pe București”/ “Ai un fel de libertate mai mare. Nu e o aglomerație urbană atât de densă și de strivitoare ca în marile capitale ale Occidentului””, <i>Economedia</i>, 20 mai 2025. URL: https://economedia.ro/video-cei-care-se-intorc-andrei-corbet-nits-arhitect-cu-studii-in-franta-si-teza-de-doctorat-despre-problemele-dezvoltarii-urbane-din-romania-multi-m-au-intrebat-de-ce-am-dat-parisul-pe-bucuresti.html • Kristina REȘTEA, „Interviu. Andrei Corbet, arhitect care a luat la pas zeci de ansambluri rezidențiale construite în anii recenti, face o schiță a orașului de azi, cu suburbiile și problemele sale: Urbanism derogatoriu, transport public deficitar, ambuteiaje de zeci de km, parcuri ca țarcurile de căței”, <i>Economedia</i>, 10 septembrie 2025. URL: https://economedia.ro/video-interviu-andrei-corbet-arhitect-care-a-luat-la-pas-zeci-de-ansambluri-rezidentiale-construite-in-anii-recenti-face-o-schita-a-orasului-de-azi-cu-suburbiile-si-problemele-sale-urbanism-derog.html • Kristina REȘTEA, „Ce se poate remedia în urbanismul haotic de lângă marile orașe? Arhitect cu doctorat despre dezvoltare urbană: “Unele lucruri se pot corecta”/ „Scenariul negru este că locurile se vor degrada, valoarea imobiliară va scădea””, <i>Economedia</i>, 19 septembrie 2025. URL: https://economedia.ro/video-ce-se-poate-remedia-in-urbanismul-haotic-de-langa-marile-orase-arhitect-cu-doctorat-despre-dezvoltare-urbana-unele-lucruri-se-pot-corecta-scenariul-negru-este-ca-locurile-se-vor.html • Kristina REȘTEA, „Cum se construiește în suburbii? Arhitect cu doctorat despre dezvoltare rezidențială: “Ne îndreptăm înspre
--	---



		problemele modelului american, cu zone în care nu se poate trăi fără mașină””, Economedia, 3 decembrie 2025. URL: https://eonomedia.ro/video-cum-se-construieste-in-suburbii-arhitect-ne-indreptam-inspre-problemele-modelului-american-cu-zone-in-care-nu-se-poate-trai-fara-masina-in-general- ceea-se-face-acum-e-foarte-putin-difer.html Alina AVRAMESCU, „A doua emigrare: Andrei Corbet-Nits”, TVR Internațional, 9 noiembrie 2025. URL: https://youtu.be/C_ke7ME_8DA
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	Atât din experiența academică, cât și din cea profesională, am dobândit capacități de lucru eficient în echipe, de organizare, de etapizare și prioritizare a sarcinilor, respectiv de comunicare. Experiența academică Cercetarea doctorală în arhitectură, în special cea care privește locuirea, spațiul public, dezvoltarea urbană și identificarea unor modele arhitectural-urbane pertinente pentru mediul construit românesc, constituie un atu pentru lucrul cu studenții care învață să se familiarizeze cu complexitatea orașului, cu principiile arhitecturale care guvernează locuirea și cu relația dintre oraș și clădiri materializată prin spațiile publice. Activitățile didactice din cadrul UAUIM în care am fost implicat până în prezent sunt descrise mai jos. Atelier de proiectare de arhitectură, anul I, 2021-2023 În cadrul atelierului grupei 10 de la Bazele Proiectării de Arhitectură UAUIM, am îndeplinit următoarele sarcini: - Urmărirea evoluției proiectelor fiecărui student și îndrumare în timpul și în afara orelor de atelier - Contribuția la organizarea atelierelor și asistarea cadrului didactic titular (material didactic – exemple pentru studenți, exerciții în cadrul atelierului și teme pentru studenți, planșe pentru expozițiile departamentului) - Susținerea de prelegeri pentru studenți: teoria proiectului, exemple de bune practici, referințe de proiecte, tehnici de reprezentare - Participare ca îndrumător în cadrul atelierelor „Be Bionic – experimental bionic architecture” 2022-2023 Atelier de proiectare de arhitectură, anii II-III, 2023-2026 În cadrul atelierului grupei 24/34 de la Bazele Proiectării de Arhitectură UAUIM, am îndeplinit următoarele sarcini: - Urmărirea evoluției proiectelor fiecărui student și îndrumare în timpul și în afara orelor de atelier - Contribuția la organizarea atelierelor și asistarea cadrului didactic titular (material didactic – exemple pentru studenți, exerciții în cadrul atelierului și teme pentru studenți, planșe pentru expozițiile departamentului) - Susținerea de prelegeri pentru studenți: teoria proiectului, exemple de bune practici, referințe de proiecte, tehnici de reprezentare, softuri de proiectare - Asistarea cadrului didactic titular la întocmirea de teme de schițe și la propunerea de teme pentru proiect - Participarea ca voluntar în echipa proiectului de cercetare „CONtextAI - Integrarea Inteligenței Artificiale generative în educația de arhitectură prin explorarea contextului rural, al peisajului natural și al arhetipurilor vernaculare”, noiembrie 2025 (https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2025/contextai/) Pe întreaga perioadă de activitate ca asistent în regim plata cu ora la departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, am îndeplinit cu



	profesionalism sarcinile contractuale atât în atelier, cât și pentru activitățile conexe (supravegherea schițelor și a proiectelor de verificare, realizarea de planșe pentru expozițiile departamentului). Proiecte pentru instituții publice din Franța realizate sub îndrumare în cadrul specializării Post-Master „Proiect urban” Între finalizarea studiilor de arhitectură și începutul doctoratului, în perioada 2019-2021 am urmat și absolvit o formare post-master în urbanism (urban design) la Ecole Nationale d'Architecture Paris-Est recunoscută printr-o diplomă DSA (diplomă specială de aprofundare cu grad post-master în arhitectură, mențiunea „proiect urban”) eliberată de Ministerul Culturii din Franța. Această formare, în cadrul căreia am fost co-autor al unor studii de urbanism pentru o comună din regiunea pariziană, respectiv pentru un centru de cercetare în mobilitate autonomă, constituie un avantaj în capacitatea articulării proiectului de arhitectură cu cel de urbanism, competență pe care am pus accent în activitatea mea didactică cu studenții de anii II și III. Experiență profesională Am acumulat o dublă experiență în proiectarea de arhitectură și urbanism, atât în Franța cât și în România, pe care am pus-o în folosul cercetării doctorale și al activității didactice. Arhitectură: • Arhitect la SC NOD ARCHITECTS SRL, București, 2022-prezent. În calitate de coautor, am participat la următoarele proiecte de arhitectură: ○ Construire ansamblu de 4 imobile de locuințe colective S+P+2E+E3r pe str. Pădurea Pustnicu, București Sector 1 (2025-prezent) ○ Reamenajare și accesibilizare pentru persoane cu dizabilități a unei clădiri de laboratoare cu scopul transformării în birouri în incinta unei fabrici de medicamente, Târgu Mureș (2025-prezent) ○ Hală industrială și funcțiuni conexe (showroom, cantină, birouri, săli de conferințe), Cernica, Ilfov (2024-prezent); se preconizează a fi cea mai mare fabrică de baterii litiu ion din România la momentul intrării în producție ○ Reconfigurare și extindere pensiune, Păltiniș, Sibiu (2024) ○ Complex turistic cu bungalouri, SPA, restaurant și sală de evenimente, Snagov, Ilfov (2023-prezent) ○ Hală de producție baterii li-ion și funcțiuni conexe, Fundulea, Călărași (2023-prezent) ○ Modificări interioare și exterioare hotel cu restaurant și SPA, Sibiu (2023) ○ Hală multifuncțională, Băicoi, Prahova (2023-2025) ○ Construire clădire S+P+5E+6Er+E7r cu destinația locuințe colective și funcțiune mixtă la parter pe o parcelă de colț, Șoseaua Colentina, București Sector 2 (2022-prezent) ○ Construire imobil cu funcțiunea de hotel și dotări complementare, 2S+P+15E+E16r, Șoseaua Fabrica de Glucoză, București Sector 2 (2022-prezent) ○ Studiu de locuințe-tipizate economice realizate din prefabricate pe structură de profile laminate la rece (2022-prezent) ○ Reconfigurare și supraetajare imobil cu funcțiune mixtă 2S+D+P+4E, str. Poștașului, București Sector 3 (2022-2024) ○ Construire imobil de locuințe colective D+P+4E+E5r, Slatina, Olt (2022)
--	--



		• Arhitect stagiar la biroul de arhitectură, urbanism și peisaj Les Marneurs, Paris, 2020: Proiect tehnic de skatepark asociat unui centru de reciclare în Anderlecht, Bruxelles, Belgia • Student stagiar la SC Manopera Solutions SRL, Cluj-Napoca, 2018: din această practică, menționez conceptul pentru o capelă de cimitir în satul Bărdești, Mureș – proiect preselecționat pentru Bienala „arhitectura.6” 2022, organizată de filialele OAR Mureș, Sibiu-Vâlcea, Brașov-Covasna-Harghita • Student stagiar la Chambre et Vibert Architectes, Chambéry, Franța, 2016: concurs pentru două parcuri supraetajate în centrul municipiului Chambéry, Franța Urbanism: • Arhitect-asistent șef de proiect, Atelier Parisien d’Urbanisme, Paris, 2021: ○ Atelierele pentru Sena: studiu urbanistic pentru zonele limitrofe Senei în regiunea pariziană ○ Completarea bazei de date urbane pentru zona de studiu, realizarea de planuri de sinteză și suport cartografic în folosul instituțiilor responsabile cu amenajarea spațiului accesibil publicului • Arhitect stagiar la biroul de arhitectură, urbanism și peisaj Les Marneurs, Paris, 2020: Concurs pentru un parc agricol urban în Zavelenberg, Bruxelles, Belgia
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	Din 2021 până în prezent, am fost implicat constant în activitatea de atelier de proiectare la anii I, II și III de licență, contribuind la formarea mai multor generații de studenți în domeniul proiectării de arhitectură. Pentru fiecare grupă de studenți și la fiecare nivel, am urmărit cu consecvență, împreună cu echipa didactică, să adaptăm mijloacele, metodele și materialele didactice la nevoile studenților. Pentru a menține interesul și moralul ridicat, dar și pentru a facilita asimilarea și însușirea de noi cunoștințe și deprinderi, am urmărit asigurarea unui mediu de învățare și de dialog interactiv, dinamic și flexibil. Am utilizat resurse digitale pentru introducerea la atelier a metodelor contemporane de e-learning, am actualizat constant resursele puse la dispoziția grupei, am marcat momentele importante de învățare la teoria proiectului cu prelegeri urmate de exerciții scurte și am promovat pe rețelele de socializare realizările studenților. De asemenea, am pus accentul pe dobândirea rapidă a experienței de lucru în echipe și cu ajutorul uneltelor digitale (CAD, BIM, motoare de randare, AI, softuri de prelucrare a imaginii și de paginare) Drept rezultat, în mod sistematic în cadrul comisiilor de jurizare de final de semestru, membrii externi atelierului au apreciat calitatea globală a lucrărilor studenților, precum și modul de lucru specific atelierului. În urma sesiunilor de evaluare a cadrelor didactice de către studenți, am constatat că prestația mea la atelier a fost apreciată pozitiv, fiind cel mai adesea amintite atenția la detalii, răbdarea, deschiderea pentru dialog, capacitatea de a furniza referințe adaptate pentru fiecare proiect în parte și de a propune soluții arhitecturale alternative, respectiv oferirea de explicații suplimentare până când fiecare student înțelege conceptul arhitectural prezentat și discutat la atelier. • În 2023-2024, la evaluarea pentru Semestrul 1 de atelier Anul II, calitatea activității didactice în ansamblu a fost apreciată cu calificativ maxim de 17 persoane din cele 19 răspunsuri înregistrate. În același an, semestrul 2, toate cele 11 răspunsuri primite au fost cu calificativ maxim acordat activității didactice în ansamblu. • În 2024-2025, la atelier Anul III, în ambele semestre am primit de la toți respondenții chestionarului calificativ maxim pentru ansamblul activității didactice.



		- În 2025-2026, atelier Anul II, semestrul 1: 17 din 19 evaluări cu calificativ maxim pentru prestația didactică în ansamblu. Exemple de aprecieri primite de la studenți în cadrul evaluării CEAC, la rubrica „cel mai mult am apreciat”: „la orice întrebare am primit un răspuns”, „seriozitatea și implicarea”, „încearcă mereu să ne ajute [...] și în timpul și în afara programului”, „încurajarea, critica constructivă și sfaturile”, „răbdare, înțelegere, disponibilitate și dorința de a ne ajuta pe toți să ne dezvoltăm și să ne îmbogățim cunoștințele”, „cultura sa vastă în arhitectură, mereu oferindu-ne inspirație și exemple”, „ajutorul oferit individual fiecărui student, exemplele de așa da / așa nu din experiență personală sau a altor persoane”, „ideile propuse când este nevoie de o soluție la o problemă complicată” etc. Ca rezultate ale activității de atelier, menționez: 5 proiecte de atelier co-îndrumate în 2024-2025 expuse la BNA 2025 la secțiunea „Arhitectura studenților arhitecți” - Un proiect de atelier co-îndrumat în 2024-2025 expus și premiat la REGEN Z, expoziție curatoriată de ASAP în cadrul Diploma Show 2025 În prezent finalizez Modulul pedagogic Nivel 2 la Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, ca urmare a absolvirii Nivelului 1 la Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic al aceleiași universități în 2025.
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UMFST	Deși nu am fost nici student, nici cadru didactic al UMFST până la această dată, argumentez că am dat dovadă de integrare și adaptare la noile echipe și instituții în care m-am integrat. Cei 5 ani de implicare în UAUIM, întâi din poziția de doctorand și apoi din cea de asistent universitar în regim plată cu ora, în condițiile în care nu am cunoscut instituția anterior din postura de student, stau mărturie pentru dorința și capacitatea mea de a aduce plus-valoare mediilor în care îmi desfășor activitatea, respectiv pentru interesul meu de a contribui la promovarea activității colectivului și a studenților îndrumați. Integrare în colectiv și raporturi colegiale Din 2021 până în prezent am făcut parte din echipe didactice de 3-4 persoane din cadrul Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură (2 ani la Grupa 10 a prof. dr. habil. arh. Bogdan Fezi, 3 ani la Grupa 24-34 a conf. dr. arh. Ionuț Anton). În această perioadă, am susținut și întărit relația de lucru dintre cadre didactice și studenți, contribuind la un mediu de lucru propice dezvoltării personale și profesionale pentru toți. În 2021-2024, am participat la majoritatea activităților propuse doctoranzilor de către Școala Doctorală de Arhitectură (ședințe, dezbateri, conferințe) în virtutea integrării în colectivul Universității. Organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice Am participat la evenimente organizate de UAUIM, precum expoziția „Stufo & Friends” din iunie 2025 unde am expus patru ilustrații derivate din teza de doctorat, sau expoziția care a marcat încheierea atelierelor „Be Bionic – experimental bionic architecture” din 2022-2023, ca îndrumător în cadrul atelierului Grupei 10 de la Bazele Proiectării de Arhitectură. Susținerea imaginii și prestigiului universității - La etapa națională a concursului internațional „Ma thèse en 180 secondes” ediția 2023, organizat de Agenția Universitară a Francofoniei, am reprezentat UAUIM, luând locul 3. - Am participat, în calitate de doctorand UAUIM, la conferința de tip masă-rotundă „Manifest pentru regenerare urbană durabilă” (eveniment parte din Romanian Design Week 2023) organizată de asociația Green Community la București în 22 mai 2023, unde am expus publicului probleme ale dezvoltării urbane bucureștene relevate în cadrul cercetării doctorale și am răspuns întrebărilor audienței.



	Susținerea proiectelor de importanță majoră Teza de doctorat „Ansambluri rezidențiale din București și Ilfov 1990-2024. Între pierderea controlului planificării și întoarcerea la modele occidentale” a fost elaborată sub îndrumarea unei comisii internaționale (România și Franța) și multidisciplinare (arhitectură și urbanism). Susținută în fața unei comisii internaționale multidisciplinare alcătuite din 3 arhitecți, un urbanist și un geograf, din care un membru din Franța, lucrarea a primit calificativul „Excelent” și recomandarea de publicare și difuzare sub multiple forme. • Versiunea tradusă în limba engleză a tezei a ajuns în finala concursului internațional pentru bursă de publicare a unei cercetări despre locuirea colectivă, ediția 2024-2025, organizat de Universidad Politécnica de Madrid UPM, Swiss Federal Institute of Technology Zürich și TC Cuadernos. Lucrarea s-a aflat în concurență cu proiecte de cercetare din 14 țări. • Website-ul locuiescîn București.ro, realizat în 2023-2024 sub egida OAR cu informații și imagini preluate din cercetarea mea doctorală, este primul atlas rezidențial al marilor ansambluri rezidențiale construite după 1990 în București și care nu are scop de promovare imobiliară. Prin acest site, OAR București prezintă obiectiv realitatea marilor proiecte imobiliare care marchează în prezent peisajul urban și locuirea în capitală. • O fotografie realizată în cadrul cercetării doctorale a primit Mențiune la concursul de fotografie „Transformarea Bucureștiului. Ce ai păstra sau ce ai schimba la oraș?” al revistei Zeppelin în noiembrie 2022, iar alte două imagini ale căror autor sunt au fost incluse în expoziția itinerantă de fotografie „Cum locuim” din cadrul Bienalei de arhitectură „Arhitectura 6” organizate de Ordinul Arhitecților din România, în 2022. În noiembrie 2025, am participat cu două lucrări la Bienala Națională de Arhitectură, la secțiunea de fotografie de arhitectură – cu serii fotografice din propria cercetare doctorală. Implicare în activități organizatoric-administrative De la înscrierea la doctorat la UAUIM și până în prezent, mi-am arătat disponibilitatea în a participa la activități de pe urma cărora Universitatea poate beneficia. • Din ianuarie 2025, sunt membru al echipei editoriale a revistei Argument – publicație științifică a Departamentului Sinteza Proiectării de Arhitectură din cadrul UAUIM. În calitate de asistent editorial, am contribuit la verificarea respectării standardelor publicației pentru propunerile trimise pe adresa redacției, la planificarea sesiunilor de comunicări științifice „Spații dinamice. Interferențe arhitecturale” din 28 mai 2025 și „Timp și arhitectură. Perspective pentru viitor” din 28 mai 2026 (la cea din urmă fiind și moderator). Pentru revista Argument am realizat și dosarul de participare la Bienala Națională de Arhitectură 2025, secțiunea „Publicații de arhitectură”. • Am sprijinit, cu fotografii aeriene realizate din dronă: direcția administrativă a UAUIM; compartimentul de comunicare și relații publice; departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură.
--	--



Data 17 mai 2026

Membrii Comisiei de verificare a îndeplinirii standardelor:

(nume, semnătură)

Comisia de examen

Președinte Comisie _____

Membrii Comisiei

