

LISTA DE LUCRĂRI

I. TEZA DE DOCTORAT

1. **Textile liturgice și metodele de conservare**, Editura Mitropolia Olteniei, Craiova, 2026, ISBN 978-606-731-176-1, 254 pagini.

II. ARTICOLE ȘI STUDII ÎN REVISTE ȘI VOLUME DE SPECIALITATE

1. „Depozitul muzeal”, Mitropolia Olteniei, nr.1-4, ianuarie-aprilie, 2026, ISSN 1013-4239, pp.141-159.
2. „Restoration and Conservation of an Epitrachelium from 1888”, în Image & Dogma: Tradition and Continuity in Christian Art / Imagine și Dogmă: Tradiție și Continuitate în Arta Creștină, coord. Alexandrina Bădescu, Adriana-Gabriela Mardale, Editura Universitaria & Editura Mitropolia Olteniei, Craiova, 2026, pp. 171-184, ISBN 978-606-14-2230-2; ISBN 978-606-731-172-3.
3. „From the History of Liturgical Vestments”, Orthodox Theology in Dialogue (OTD), nr. 11, 2025, ISSN 2668-5353, pp. 78-85
4. „Studiu de caz – Conservarea și restaurarea unui epitrahil”, Patrimonium Banaticum, Direcția Județeană pentru Cultură Timiș, Timișoara, 2024, pp. 117-128
5. „Conservarea-restaurarea veșmântului liturgic de la biserica scufundată, Parohia Tufari-Orșova”, în volumul Simpozionului Internațional Repere culturale în context muzeal, Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2024, pp. 87-99.
6. „Conservarea-restaurarea veșmântului liturgic de la biserica scufundată, Parohia Tufari-Orșova”, în DROBETA XXVIII-XXIX. Seria Restaurare-Conservare, Muzeul

Regiunii Porților de Fier, Editura MEGA, Drobeta-Turnu Severin, 2019, pp. 85–96, ISSN 2393-2767.

III. CONFERINȚE / SIMPOZIOANE / SESIUNI DE COMUNICĂRI

1. **2025** – Simpozionul Internațional „Christian Paradigm of a United Europe. The First Ecumenical Synod of Nicaea (325): Synchronic and Diachronic Perspectives”, Universitatea din Craiova, 21–23 octombrie 2025, cu lucrarea „The Conservation and Restoration of an Epitrahelion from 1888”.
2. **2024** - Simpozionul Internațional „Repere culturale în context muzeal”, Muzeul Satului Bănățean, Timișoara, 2024.

IV. POSTERE ȘTIINȚIFICE

1. **2019** - „Conservarea-restaurarea veșmântului liturgic de la biserica scufundată, Parohia Tufari-Orșova”, Timișoara.
2. **2021** - „Restaurarea și conservarea unui epitrahil din anul 1888”, Timișoara.
3. **2019** - „Sesiunea de Conservare-Restaurare DROBETA XXVIII–XXIX – Seria Restaurare-Conservare”, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta-Turnu Severin.

V. ACTIVITĂȚI DE CREAȚIE ARTISTICĂ - EXPOZIȚII PERSONALE / GRUP / COORDONARE ARTISTICĂ

1. **2020** - Expoziție personală „ECLE BLOOMING – In Memoriam Alexandru Bărcăcilă”, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta-Turnu Severin, 2020.
2. **2020** - Expoziție personală „APOLLO”, Galeria Castelul Artelor, Drobeta-Turnu Severin.
3. **2018** - Expoziție personală „TRĂIRI – Acolo unde visul nu mai are loc”, Muzeul Național al Banatului, Timișoara.
4. **2020** - Expoziție de grup „Primăvara Severineană”, Drobeta-Turnu Severin, 2020.
5. **2019** - Expoziție de grup „Sfântul Gheorghe”, Drobeta-Turnu Severin, 2019.
6. **2018** – Expoziție de grup „Salonul Anual de Artă”, Drobeta-Turnu Severin, 2018.
7. **2018** - The International Biennial of Miniature Arts, Timișoara, 2018.
8. **2018** - Salonul Studentesc de Artă Religioasă, 2018.

9. 2018 – Expozitie de grup „Medievalia”, Timișoara, 2018.
10. 2017 – Expozitie de grup „#OFFLINE”, Timișoara, 2017.
11. 2017- Expozitie de grup „Vis de Decembrie”, Timișoara, 2017.
12. 2017- Expozitie de grup „Un nou început”, Drobeta-Turnu Severin, 2017.
13. 2017- Salonul de Primăvară, Drobeta-Turnu Severin, 2017.
14. 2017 – Expozitie de grup „Sfântul Gheorghe”, Drobeta-Turnu Severin, 2017.
15. 2017 - Festivalul Artelor Timișorene, Timișoara, 2017.
16. 2017 – Expozitie de grup „Întoarcere în timp”, Timișoara, 2017.

VI. ACTIVITĂȚI DE CURATORIAȚ/TABERE DE CREAȚIE/WORKSHOP-URI

1. 2019 - Curator al expoziției „Artele textile în lumina restaurării”, expoziție de restaurare, curator Robert Ecle și Hedy M. Kiss, Drobeta-Turnu Severin, 2019.
2. 2017 - Tabăra de Arte Plastice „Palatul Pleșa”, Obârșia de Câmp, județul Mehedinți, AFCN 8–13 august 2017.
3. 2017 - Workshop-ul Național „Artefacte medievale de piele”, Timișoara, 12–15 mai 2017.

Data:

25.05.2026

Semnătura,

Restaurator Asist. Univ. Dr. Ecle Nelu Robert

