



Informații Personale

☎ 0040-745-404171

✉ lorantandras@yahoo.com

📍 Târgu-Mureș, Aleea Carpați,
bl.39.ap.73, Târgu-Mureș,
România

Naționalitate
maghiară

Permis de conducere
B

Data Nașterii
26.02.1973

Limbi

☐ maghiară

☐ română

☐ engleză

LÓRÁNT ANDRÁS

Regizor-coregraf, actor, profesor universitar

Experiență de lucru

Profesor asociat - lector universitar cu timp parțial, Universitatea de Arte Târgu-Mureș

2018 - Prezent

Lector universitar - titular, Universitatea de Arte Târgu-Mureș

2011 - 2017

Director artistic, Compania András Lóránt , Târgu-Mureș

2014 - 2020

Coregraf, actor (Freelance)

2006 - 2010

Coregraf, Teatrul Andrei Mureșanu, Sfântu-Gheorghe

2005 - 2006

Coregraf, actor (Freelance)

2003 - 2005

Coregraf, Teatrul Figura Stúdió, Gheorgheni

2002 - 2003

Coregraf, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc

2001 - 2002

Profesor asociat - preparator, asistent, Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Litere, Catedra de Teatru, Cluj-Napoca

1996 - 2001

Actor, Teatrul Maghiar de Stat, Cluj-Napoca

1996 - 2001

Educație

Doctorand în artele spectacolului, Universitatea de Arte Târgu-Mureș

2021 - Prezent

Licență - arta actorului, Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj Napoca, Facultatea de Litere, Catedra de Teatru

1992 - 1996

Dansator sporiv, Clubul de Dans Sportiv Municipal, Miercurea-Ciuc (Studii de dans și concursuri naționale)

1987 - 1992

Cursuri

Bursă - workshop de dans și coregrafie, DanceWEB, International Sommertanzwochen, Viena, Austria

1997

Bursă - workshop de dans și coregrafie, Sommerschule für Theater und StraBentheater, Graz, Austria

Activitate artistică - Coregrafie. mișcare scenică

- 2020 - Revizorul de N. V. Gogol, Teatrul Regina Maria, Oradea, Regizor: Petre Vutcărău, Cișinău
- 2017 - Casa Bernardei Alba de G. Lorca, Teatrul de Nord, Compania Harag György, Oradea, Regizor: Sorin Militaru
- 2017 - Ovidius in Love, scenariu Alexander Hausvater, Teatrul de Stat, Constanța, Regizor: Alexander Hausvater
- 2016 - Strigoii după H. Ibsen, Teatrul Dramatic Ion D. Sârbu, Petroșani, Regizor: Alexander Hausvater
- 2016 - Anul dispărut 1996 de Peca Ștefan, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț, Regizor: Ana Mărgineanu
- 2015 - Umbra după J. L. Svarc, Teatrul Maghiar de Stat, Cluj-Napoca, Regizor: Niky Wolcz, New York
- 2014 - Hippolytos după Euripide, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț, Regizor: Horațiu Mihaie
- 2013 - Producătorii după M. Brooks, Teatrul Regina Maria, Oradea, Regizor: Halasi Imre, Ungaria
- 2012 - Țiganiada de R. Macrinici/după I.B.Deleanu, Teatrul Regina Maria, Oradea, Regizor: Sorin Militaru
- 2012 - D'ale Carnavalului de I.L. Caragiale, Teatrul Dramatic Ion D. Sârbu, Petroșani, Regizor: Sorin Militaru
- 2011 - Scripcarul pe acoperiș de J. Stein, Teatrul Regina Maria, Oradea, Regizor: Korcsmáros György, Ungaria
- 2011 - Antigona de Sofocle, Teatrul Dramatic Ion D. Sârbu, Petroșani, Regizor: Mihai Măniuțiu
- 2011 - Casa Bernardei Alba de G. Lorca, Teatrul Dramatic Ion D. Sârbu, Petroșani, Regizor: Sorin Militaru
- 2010 - Yerma după G. Lorca, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț, Regizor: Béres László
- 2009 - Aceasta este culoarea vieții mele, Teatrul „Tony Bulandra” Târgoviște, Regizor: Horațiu Mihaie
- 2008 - Pană de automobil de F. Dürrenmatt, Teatrul de Stat, Constanța, Regizor: Sorin Militaru
- 2008 - Măsură pentru măsură de W. Shakespeare, Teatrul Tompa Miklós, Târgu-Mureș, Regizor: Alexandre Colpacci, Franța
- 2007 - Spărgătorul de ceață după H. Böll, Teatrul Csiky Gergely, Timișoara, Regizor: Mátyás Zsolt
- 2007 - Îngerul de foc de V. Briushov, Teatrul Mihai Eminescu, Timișoara, Regizor: Gregory Hlady, Canada
- 2007 - Revizorul adaptare după N. V. Gogol, de Zalán Tibor, Teatrul Csiky Gergely, Timișoara, Regizor: Szabó K. István

2007 - Yvona de W. Gombrowicz, Teatrul Tompa Miklós, Târgu-Mureș, Regizor: Alexandre Colpacci, Franța

2007 - Edward de C. Marlowe, Teatrul Mihai Eminescu, Timișoara, Regizor: Szabó K. István

2006 - Mama Lolita de R. Macrinici, Teatrul Csiky Gergely, Timișoara, Regizor: Szabó K. István

2006 - MaMaMagritte după R. Magritte, Teatrul Andrei Mureșanu, Sfântu-Gheorghe, Regizor: Horatiu Mihaie

2005 - Antigona de Sofocle, Teatrul Maria Filotti, Brăila, Regizor: Emmanuel Ray, Franța

2005 - Noaptea arabă de R. Schimmelpfennig, Teatrul Radu Stanca, Sibiu, Regizor: Radu Nica

2005 - Adam Geist de D. Loher, Teatrul Maria Filotti, Brăila, Regizor: Radu Afrim

2005 - Ubu de A. Jarry, Teatrul Szigligeti Színház, Szolnok, Ungaria, Regizor: Sorin Militaru

2004 - Livada de vișini de A. P. Cehov, Teatrul Odeon, București, Regizor: Sorin Militaru

2004 - Don Quijote adaptare de Gy. László, Teatrul Tamási Áron, Sfântu-Gheorghe, Regizor: Kövesdy István

2004 - Noaptea arabă de R. Schimmelpfennig, Teatrul Regina Maria, Oradea, Regizor: Cristi Juncu

2004 - Amphitrite de Gh. Luca, Teatrul Ariel, Târgu-Mureș, Regizor: Horatiu Mihaie

2004 - La musica de M. Duras, Teatrul Szigligeti Színház, Szolnok, Ungaria, Regizor: Sorin Militaru

2003 - Madame de Sade de Y. Mishima, Teatrul Maria Filotti, Brăila, Regizor: Szabó K. István

2002 - Un ultim sărut de E. Mihály, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc, Regizor: Parászka Miklós

2002 - Nunta de S. Wyspianski, Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu-Secuiesc, Regizor: Szabó K. István

2002 - Burghezul gentilom de J. B. Moliere, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc, Regizor: Parászka Miklós

2002 - Dansatorii lui Muller de N. Ákos, Teatrul Szigligeti Színház, Oradea, Regizor: Béres László

2002 - Szalonspicc, Teatrul Figura Stúdió, Gheorgheni, Regizor: Kolozsi Kilián/ Barabás Árpád

2001 - Promenadă în parc, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc, Regizor: Harsányi Zsolt/ Parászka Miklós

2001 - Cântecul somnului după K. Péter, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc, Regizor: Barabás Olga

2001 – Legătura de sânge de Valle-Inclan, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc, Regizor: Béres László

2000 - Ziua de naștere de H. Pinter, Universitatea "Babeș-Bolyai", Catedra de Teatru, Cluj-Napoca, Regizor: Béres László

1998 - Dr. Faust de C. Marlowe, Teatrul Új- Színház, Budapesta, Regizor: Csiszár Imre, Ungaria

Activitate artistică - Regie-coregrafie

2024 – Maria de Buenos Aires de A. Piazzolla, H. Ferrer, Teatrul Csokonai Nemzeti Színház, Debrecen, Ungaria

2019 – Black Jazz, scen. propriu, Compania András Lóránt, Târgu-Mureș

2018 – Introspectio, scen. propriu, Compania András Lóránt, Târgu-Mureș

2017 – Quimera după G. Lorca, Universitatea de Arte, Târgu-Mureș

2016 – Tango Noche, Compania András Lóránt, Târgu-Mureș

2016 – Nunta șobolanului, Compania András Lóránt, Târgu-Mureș

2013 – Trei Surori, după A.P. Cehov, Universitatea de Arte, Târgu-Mureș

2012 – Oresteia, după Eschil, Universitatea de Arte, Târgu-Mureș

2012 – Midnight Tango, Universitatea de Arte, Târgu-Mureș

2011 – Peripețiile unei nunți, Universitatea de Arte, Târgu-Mureș

2009 - Argentina express după S. Stănescu, Studioul de Dans Udvarhely Táncműhely, Odorheiu-Secuiesc

2006 - Romanț somnambul, Teatrul Tompa Miklós / Teatrul Yorick Stúdió, Târgu-Mureș

2006 - Indiferentul după M. Proust, Teatrul Toma Caragiu, Ploiesti

2005 - Hans după H. Böll, Teatrul Maria Filotti, Brăila

2005 - Aceea zi de vineri. August/ 1982 după P. Süskind, Teatrul Andrei Mureșanu, Sfântu-Gheorghe

2003 - Torre di venere după Th. Mann, Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu-Secuiesc

2003 - Lulu după F. Wedekind, Teatrul Figura Stúdió, Gheorgheni

2003 - Dansul nopții după E. A. Poe, Teatrul Csiki Játékszin, Miercurea-Ciuc

2001 - Așteptându-l pe Godot după S. Beckett, Teatrul Figura Stúdió, Gheorgheni

2000 - Domnișoara Julie după A. Strindberg, Teatrul Maghiar de Stat, Cluj-Napoca

1999 - Branle genesis, Universitatea "Babes-Bolyai", Catedra de Teatru, Cluj-Napoca

1998 - Tranziția gesturilor, Universitatea "Babes-Bolyai", Catedra de Teatru, Cluj-Napoca

1998 - Nunta însângerață după G. Lorca, Universitatea "Babes-Bolyai", Catedra de Teatru, Cluj-Napoca

1997 - Caffé-impro, Universitatea "Babeș-Bolyai", Catedra de Teatru, Cluj-Napoca

1996 - Etude, Institutul Surdo-Muților, Cluj-Napoca

Premii artistice

2020 – Premiul CNDB pentru activitățile artistice din domeniul DANSULUI CONTEMPORAN, Centrul Național al Dansului, București

2015 – Premiul special pentru activități în domeniul artei dansului PRO CULTURA, Consiliul Local Târgu-Mureș

2012 – Premiul pentru cea mai bună coregrafie din spectacolul „Scripcarul pe acoperiș”, Festivalul Atelier, ediția XX, Baia Mare

2011 – Premiul special de coregrafie UNITER

2007 - Premiul special al județelor SZABOLCS – SZATMÁR – BEREĞ pentru prestația artistică colectivă din spectacolul "Romant somnambul", Festivalul Teatrelor Maghiare în afara granițelor Ungariei, ediția XIX, Kisvarda, Ungaria

2003 - Premiul special „Originalitate în arta teatrului” pentru spectacolul "Torre di venere", Festivalul Atelier ediția XI, Sfântu-Gheorghe

2002 - Premiul special „ACCUM” pentru spectacolul "Așteptându-l pe Godot", Festivalul Atelier ediția X, Sfântu-Gheorghe

2001 - Premiul special pentru coregrafia spectacolului „Legătura de sânge", Festivalul Teatrelor Maghiare în afara granițelor Ungariei, ediția XIII, Kisvárd, HU

Jurizări

Festivalul Interetnic de Teatru IFESZT ediția VI, Oradea, 11-18 noi. 2012

Festivalul de Teatru Piatra Neamți, ediția XXV. „Pledez pentru tineri”, 18-30 oct. 2009

Festivalul Dramaturgiei Românești, ediția XIII., Timișoara, 6-12 oct. 2007