

FACULTATEA DE FILOSOFIE

Splaiul Independenței, nr. 204, sector 6 | 060024, București, ROMÂNIA

Tel: (+4) 021 318 15 56; (+4) 021 318 29 74 | Fax: (+4) 021 318 52 89

E-mail office@filosofie.unibuc.ro | Website: www.filosofie.unibuc.ro

CONCURS DE POST DIDACTIC

DEPARTAMENTUL DE FILOSOFIE PRACTICĂ ȘI ISTORIA FILOSOFIEI

Postul de asistent universitar (pe perioadă nedeterminată), poziția 41

Domeniul: Filosofie

Disciplinele din planul de învățământ / încărcătura postului:

1. *Introducere în etică*
2. *Introducere în estetică*
3. *Filosofie modernă*
4. *Filosofie contemporană*
5. *Lucrări practice – cunoașterea artistică (I)*
6. *Lucrări practice – cunoașterea artistică (II)*
7. *Practică de specialitate*

Tematică:

1. Noțiunea de fericire în *Etica Nicomahică* de Aristotel
2. MacIntyre despre proiectul iluminist de legitimare a moralității (*Tratat de morală: După virtute*)
3. Autenticitatea operei de artă la Benjamin (*Opera de artă în epoca reproductibilității ei tehnice*)
4. Sublimul și categoriile estetice azi (Kant și Sianne Ngai)
5. Sensibilitate, intelect și rațiune în *Critica rațiunii pure* a lui Kant
6. Conceptul de libertate în cadrul Idealismului german (Schelling)
7. Industria culturală ca formă de dominație în *Dialectica Luminilor* de Horkheimer și Adorno
8. Confesiunea, subiectivarea și producerea adevărului în *Istoria sexualității I* de Foucault
9. Vizibilitate, reprezentare și discurs în *Cuvintele și lucrurile* de Foucault
10. Reprezentarea ca transgresiune. Tipuri de transgresiuni și efecte asupra imaginarului cultural (A. Julius)

FACULTATEA DE FILOSOFIE

Splaiul Independenței, nr. 204, sector 6 | 060024, București, ROMÂNIA

Tel: (+4) 021 318 15 56; (+4) 021 318 29 74 | Fax: (+4) 021 318 52 89

E-mail office@filosofie.unibuc.ro | Website: www.filosofie.unibuc.ro

Bibliografie:

1. Rachels, James (2000). *Introducere în etică*. Traducere D. Angelescu. București: Punct; (2012) *The Elements of Moral Philosophy*. Ediția a șaptea (împreună cu Stuart Rachels). New York: McGraw-Hill.
2. Aristotel (1988). *Etica Nicomahică*. Traducere S. Petecel. București: Ed. Științifică și Enciclopedică.
3. MacIntyre, Alasdair (1998). *Tratat de morală. După virtute*. Traducere C. Pleșu. București: Humanitas.
4. Miller, Christian B. (2018). *The Character Gap: How Good Are We?*. New York: Oxford University Press.
5. Kant, Immanuel (2006). *Întemeierea metafizicii moravurilor*. Traducere F. Bogoiu, V. Mureșan, M. Ota, R. G. Pârvu. Comentariu de V. Mureșan. București: Humanitas.
6. Hegel, G.W.F. (1966). „Introducere” la *Prelegeri de estetică*, vol. 1. Traducere D. D. Roșca. București: Ed. Academiei, pp. 7-17.
7. Hume, David (2022). „Despre măsura gustului”. În *Despre măsura gustului și alte eseuri*. Traducere Șt. Maftעי. București: Eikon, pp. 103-132.
8. Kant, Immanuel (1995). *Critica facultății de judecare*. Traducere V. Dem. Zamfirescu și Al. Surdu. București: Trei.
9. Julius, Anthony (2008). *Transgresiuni. Ofensele artei*. Traducere T. Șiperco. București: Vellant.
10. Ngai, Sianne (2020). „Categoriile noastre estetice” (Revista Idea, #55). Disponibil la: <https://idea.ro/revista/ro/article/X0ZEMRAACAAGo2q/categoriile-noastre-estetice>.
11. Descartes, René (1997). *Meditații metafizice*. Traducere I. Papuc. București: Crater.
12. Kant, Immanuel (1969). *Critica rațiunii pure*. Traducere: N. Bagdasar și E. Moisuc. București: Editura Științifică.
13. Hegel, G.W.F. (1995). *Fenomenologia spiritului*. Traducere V. Bogdan. București: Editura IRI.
14. Schelling, F.W.J. (2011). *Cercetări filosofice asupra esenței libertății umane*. Traducere P. G. Sandu. București: Humanitas.
15. Horkheimer, Max și Theodor W. Adorno (2012). *Dialectica Luminilor*. Traducere A. Corbea. Iași: Polirom.

FACULTATEA DE FILOSOFIE

Splaiul Independenței, nr. 204, sector 6 | 060024, București, ROMÂNIA

Tel: (+4) 021 318 15 56; (+4) 021 318 29 74 | Fax: (+4) 021 318 52 89

E-mail office@filosofie.unibuc.ro | Website: www.filosofie.unibuc.ro

16. Foucault, Michel (2025). *Istoria sexualității I: Voința de a ști*. Traducere B. Ghiu. București: Trei.

18. Foucault, Michel (2008). „Capitolul III. A reprezenta”. În *Cuvintele și lucrurile*. Traducere B. Ghiu și M. Vasilescu. București: RAO, pp. 103-140.

17. Habermas, Jürgen (2000). *Discursul filosofic al modernității. 12 prelegeri*. Traducere G. Lepădatu, I. Zamfir și M. Stan. București: ALL.

Prof. univ. dr. Cristian Vasile IFTODE,
Director

