

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL DE LINGVISTICĂ
Postul de ASISTENT UNIVERSITAR perioadă nedeterminată, poziția 32
DOMENIUL FILOLOGIE

FIȘĂ DE VERIFICARE pentru îndeplinirea standardelor
minimale

Domeniul activităților	Indicatori	Categorii	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Punctajul acumulat
		Diploma de doctor în domeniul de profil (obligatoriu) Diplomă de doctor în domeniul de profil (filologie), acordată în urma susținerii publice a tezei de doctorat cu titlul <i>Interacțiunea în forum. Perspective lingvistice</i> (coordonator prof. univ. dr. Rodica Zafiu) în iulie 2024. Calificativ: <i>summa cum laude</i> (excellent). Titlul de doctor a fost confirmat prin Ordinul Ministrului Educației nr. 7692/6.12.2024.		50p		50 p
1. Activitate profesională	Cărți de specialitate	1.1. Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat, publicată în România sau în străinătate, la edituri acreditate CNCS, cu referenți științifici 1. Alecu, Bianca, <i>Interacțiunea în forum: perspective lingvistice</i>, București, Editura Universității din București / Bucharest University Press, 2025, ISBN 978-606-16-1579-7, 347 p.	autor	30p	cartea	30 p
		1.2. Autor/coautor al unei cărți publicate în România sau în străinătate, la edituri acreditate CNCS, cu referenți științifici 1. Alecu, Bianca, „Chapter 14. Romanian Memes on Controversial Policies: Visual and Verbal Strategies of Political Critique”, în Andra Vasilescu, Ariadna Ștefănescu, Mihaela Constantinescu, Șerban Hartular (eds.), <i>Insights into Romanian Political Discourse</i>, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2024, ISBN 978-1-0364-1533-4, 442-472.	autor/coautor	30p/15p	fiecare carte	15 p
2. Activitate de cercetare	Articole, studii, recenzii	2.1. Articole, studii, recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/Clarivate Analytics, Elsevier/Scopus, EBSCO (a) Articole și studii în reviste științifice indexate ISI/Clarivate Analytics, Elsevier/Scopus, EBSCO publicate în țară 1. Alecu, Bianca, „Humorous online dialogues on Romanian Reddit: discussing conspiracy theories”, în <i>Revue roumaine de linguistique</i>, nr. 3-4/2025, 331-348, https://lingv.ro/wp-content/uploads/2025/12/Art_5_-BIANCA-ALECU_331-348.pdf.	(a) în țară/(b) în străinătate	20p/30p 10p	fiecare articol/studiu fiecare recenzie	(a) 2 x 20 p = 40 p

	2. Alecu, Bianca, „Un subgen discursiv în comunicarea mediată de calculator: <i>Ask Me Anything</i> (AMA)”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i>, 2, LXXIV, București, 2023, 129-142. (a') Recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/Clarivate Analytics, Elsevier/Scopus, EBSCO publicate în țară 1. Alecu, Bianca, recenzie la <i>Dicționarul de pragmatică și de analiză a discursului (DPAD)</i>, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu (coord.), Andra Vasilescu, Liliana Hoinărescu, Liana Pop, Mihaela-Viorica Constantinescu, Ariadna Ștefănescu, Răzvan Săftoiu, Daniela Rovența-Frumușani, Carmen-Ioana Radu, Melania Roibu, Gabriela Stoica, Stanca Măda, Emilia Parpală, Oana Uță Bărbulescu, Anca Gătă, Iași, Institutul European, 2023, 549 p., <i>Revue roumaine de linguistique</i>, nr. 1-2, 2024, 234-237, https://lingv.ro/wp-content/uploads/2024/09/RRL-1-2-2024-Art_14_-Comptes-rendus_231-239.pdf 2. Alecu, Bianca, recenzie la <i>Exploring Discourse Practices in Romanian</i>, Andra Vasilescu, Mihaela-Viorica Constantinescu, Gabriela Stoica, Jonathan Russell White (eds.), Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2020, în <i>Revue roumaine de linguistique</i>, LXVII, nr. 4, 2022, 377-379, https://lingv.ro/wp-content/uploads/2023/03/RRL-4-2022-07-Comptes-rendus.pdf (b) Articole și studii în reviste științifice indexate ISI/Clarivate Analytics, Elsevier/Scopus, EBSCO publicate în străinătate (b') Recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/Clarivate Analytics, Elsevier/Scopus, EBSCO publicate în străinătate 1. Alecu, Bianca, recenzie la Antonio Reyes, Andrew S. Ross, <i>Understanding the Language of Virtual Interaction. Communities, Knowledge, & Authority</i>, Cambridge, Cambridge University Press, 2025, 208 p., în <i>Language and Dialogue</i>, online first, 2026, https://www.jbe-platform.com/content/journals/10.1075/ld.00221.ale 2. Alecu, Bianca, „New dimensions of humor: the online world”, recenzie la Salvatore Attardo, <i>Humor 2.0: How the Internet Changed Humor</i>, London / New York, Anthem Press, 2023, în <i>Punctum</i>, special issue, <i>The Semiotics of Humor</i>, 11, 1, 2025, 241-249, DOI: 10.18680/hss.2025.0012, https://punctum.gr/download/new-dimensions-of-humor-the-online-world/?tmstv=1763481669. 3. Alecu, Bianca, recenzie la Philip Seargent, <i>The Future of Language</i>, London, Bloomsbury, 2023, în <i>Modern Language Review</i>, 120, 4, 2025, 562-563, DOI: 10.1353/mlr.00126.				(a') 2 x 10 p = 20 p (b') 3 x 10p = 30 p
	2.2. Articole și studii publicate în reviste științifice indexate ERIH PLUS sau indexate concomitent în 3 baze de date internaționale (se exclude Google Scholar/Academic) (a) Articole și studii în reviste științifice indexate ERIH PLUS sau indexate concomitent în 3 baze de date internaționale (se exclude Google Scholar/Academic) publicate în țară 1. Alecu, Bianca, „Glose în prima traducere românească a piesei <i>Romeo și Julieta</i> și în <i>Viața lui Shakespeare</i>”, <i>Limba română</i>, nr. 1, 2020, 7-21.	(a) în țară/(b) în străinătate	15p/25p	fiecare articol /studiu	(a) 1 x 15p = 15p

	(b) Articole și studii în reviste științifice indexate ERIH PLUS sau indexate concomitent în 3 baze de date internaționale (se exclude Google Scholar/Academic) publicate în străinătate 1. Alecu, Bianca, „From memes to text: the AMC expression (Rom. <i>acel moment când...</i>, Engl. <i>that moment when...</i>) in Romanian Reddit interactions”, <i>Espaces Linguistiques</i>, no. 9, „Les tropes pragmatiques dans le discours numérique” https://doi.org/10.25965/espaces-linguistiques.922, disponibil la adresa https://www.unilim.fr/espaces-linguistiques/index.php?id=922&lang=en, 2025. 2. Alecu, Bianca, „Rescrierea normelor într-o traducere inedită din secolul al XIX-lea, în limba română, a piesei <i>Romeo și Julieta</i> de W. Shakespeare”, <i>Philological Forum</i>, 16, Sofia, Faculty of Slavic Studies, St. Kliment Ohridski University of Sofia, 2022, 31-46.				(b) 2 x 25p = 50p
Alte articole	2.3. Articole publicate în revistele culturale (a) din străinătate sau (b) din țară (b) Articole publicate în revistele culturale din țară 1. Alecu Bianca, „Cu toții suntem texte”, revista culturală <i>Opt motive</i>, ediția tipărită, nr. 4, p. 8 (ediția online, nr. 90), 15 noiembrie 2021. 2. Alecu Bianca, „Meme literare românești”, revista culturală <i>Opt motive</i>, ediția tipărită, nr. 1, p. 2, 25 octombrie 2021 (ediția online, nr. 88, 1 noiembrie 2021). 3. Alecu Bianca, „Cum rădem în online”, revista culturală <i>Opt motive</i>, ediția online, nr. 79, 30 august 2021. 4. Alecu, Bianca, „Despre TikTok și alți demoni”, revista culturală <i>Opt motive</i>, ediția online, nr. 75, 2 august 2021. 5. Alecu, Bianca, „Retorica textului digital. E-moții”, revista culturală <i>Opt motive</i>, ediție online, nr. 73, 19 iulie 2021	(a)/(b)	4p/3p	fiecare articol	(b) 5 x 3p = 15p
Comunicări	2.4. Comunicări prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate, (b) în țară (a) Comunicări prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review în străinătate 1. Alecu, Bianca, „Ipostaze ale adecvării contextuale în traducere: cazul <i>Romeo și Julieta</i> (1848)”, comunicare susținută la conferința internațională RoSal, ediție aniversară Escuela de Salamanca (1526-2026), Universitatea din Salamanca, 07-09 mai 2026, https://drive.google.com/file/d/1Zf3rFB2H6kejUyZfymikt1WFE0wRfWoc/view. 2. Alecu, Bianca, ‘Take a seat and order a drink’. <i>Dialogic discourse practices in Romanian Reddit interactions</i>, comunicare susținută la conferința internațională <i>Language and Lifeworlds. The dialogic constitution of „what is”, „what can be” and „what ought to be”</i>, International Association for Dialogue Analysis (IADA), Bologna, 16-19 iulie 2025, https://eventi.unibo.it/iada-conference-2025/program. 3. Alecu, Bianca, „Discourse, fiction and fact in the first Romanian <i>Life of Shakespeare</i>”, comunicare susținută la I Conferencia Internacional de Investigadoras e Investigadores Emergentes en Filosofía y Ciencias del Lenguaje (PhiLanSci UAM 2025), Universidad Autonoma de Madrid, 27-29 mai 2025, https://assets.zyosite.com/mx/B49zv0LeT2WO4v/programa-ALPeRbOGzyIJ03p3.pdf	(a)/(b)	15p/7p	fiecare comunicare	(a) 11 x 15p = 165p

	4. Alecu, Bianca, „The greentext: a discourse genre of digital storytelling”, comunicare susținută la conferința <i>EuReM – Make, ReMake, Adapt</i>, University of Cyprus, Nicosia, 9-10 mai 2025, https://www.ucy.ac.cy/eurem/wp-content/uploads/sites/328/2025/05/ENG_Programme_corrige_EuRem_2025_final_5.pdf 5. Alecu, Bianca, „Greentext narratives on the Romanian Reddit: an emerging discursive template”, comunicare susținută la conferința <i>Beyond Words – Persuasive Narratives and Multimodal Discourse</i>, Vilnius University Kaunas Faculty, 24-25 octombrie 2024, https://www.knf.vu.lt/dokumentai/failai/Beyond_Words_programa.pdf. 6. Alecu, Bianca, „The collaborative construction of humour in Romanian Reddit interactions”, comunicare susținută la conferința <i>ESTIDIA – Exploring Real-life, Fictional and Virtual Dialogue: Similarities, Differences and Complementarities</i>, ediția a VII-a, Vilnius, Lithuania, 12-14 iunie 2024. 7. Alecu, Bianca, „The verbal template <i>AMC – Acel moment când (that moment when...)</i>, from visual memes to verbal online discourse”, comunicare susținută la atelierul internațional <i>Communiquer en contexte numérique : brouillages et décalages énonciatifs</i>, organizat de Universitatea Babeș-Bolyai și Universitatea din Turku, Finlanda, 25 aprilie 2024. 8. Alecu, Bianca, „Memes as multimodal stancetaking devices: the case of memes on linguistic topics”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Multimodality and Transmediality: Interdisciplinary Studies (MT-2024)</i>, organizată de V.N. Karazin Kharkiv National University, Harkov, Ucraina, 19-20 aprilie 2024, https://drive.google.com/file/d/1GPwpHQ9M6F29i1b1LQr13jJq1i_oSP-n/view (rezumat). 9. Alecu, Bianca, „Identity crises through the lens of Romanian memes: a case study”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Fifth International Communication Styles Conference: Communication in Times of Permacrisis (ICS5)</i>, organizată de Cracow Tertium Society for the Promotion of Language Studies, Cracovia, Polonia, 24-25 aprilie 2023, https://tertium.edu.pl/en/konferencje-tertium/fifth-international-communication-styles-conference-communication-in-times-of-permacrisis/. 10. Alecu, Bianca, „Methodological Aspects of Researching Online Communication Data for Linguistic Purposes”, comunicare susținută la colocviul internațional <i>Approaches and Methods in Interdisciplinary Romanian Studies</i>, organizat de Philosophische Fakultät Institut für Romanistik, Friedrich-Schiller-Universität, Jena, Germania, 3-6 martie 2022. 11. Alecu, Bianca, „Rescrierea normelor într-o traducere inedită din secolul al XIX-lea, în limba română, a piesei <i>Romeo și Julieta</i> de W. Shakespeare”, comunicare susținută la colocviul internațional <i>Normes et réécritures / normes et reformulations: le cas de langues et des littératures romanes</i>, organizat de Département d'études romanes de l'Université de Sofia „Saint Clément d'Ohrid”, Sofia, Bulgaria, 20-21 noiembrie 2020. (b) Comunicări prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review în țară 1. Alecu, Bianca, „Texte originale și texte „slobode” într-o traducere de la 1848. Perspective filologice”, comunicare susținută la Conferința <i>Lumen Litterarum – Epoci, spații, culturi: de la textul clasic la textul digital</i>, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 26-28 martie 2026, https://drive.google.com/file/d/1PE-tYgZzwNw7ls5cPSskBBJPnbVErkzq/view?usp=sharing 2. Alecu, Bianca, „Relația dintre împrumuturi neologice și calcuri în traduceri premoderne: Viața lui Shakespeare și <i>Romeo și Julieta</i>, 1848”, comunicare susținută la <i>Al 24-lea Colocviu Internațional al Departamentului de lingvistică – Abordări ale limbii: date, interpretări, teorii</i>, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere,				(b) 25 x 7p = 175p
--	---	--	--	--	--------------------------------------

	Universitatea din București, 21-22 noiembrie 2025, https://drive.google.com/file/d/1YUx_Jmgr8pviUPXjPXY88L4bbNhHDhu1/view 3. Alecu, Bianca, „Uhm, ce?... Hesitation markers in Romanian digital contexts: the dynamics of online and offline interaction”, comunicare susținută la atelierul internațional <i>Speech Patterns and (Dis)fluency Markers: Insights from Spoken Corpora</i>, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, București, 31 octombrie 2025. https://lingv.ro/wp-content/uploads/2025/10/1PROGRAM_SpoCor.pdf 4. Alecu, Bianca, „Conflictual interactions in Romanian-language Reddit communities: forms and functions”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Constructions of Identity XII. Conflict</i>, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 16-18 octombrie 2025, https://consid.conference.ubbcluj.ro/conference-programme-october-2025/. 5. Alecu, Bianca, „Convenție și creativitate în comunicarea online. Aspecte ale interacțiunii în forumul Reddit”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Zilele Sextil Pușcariu</i>, ediția a VII-a, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, 4-5 septembrie 2025. 6. Alecu, Bianca, „Living life as a videogame: linguistic strategies of collective imaginative discourse on Reddit”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Cultural Texts and Contexts in the English Speaking World (IX)</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din Oradea, 28 martie 2025, https://litere.uoradea.ro/litere2022/images/articole_fac_litere/Cercetare/Manifestatii_stiintifice/2025/Confere-nce-Programme_Draft.pdf. 7. Alecu, Bianca, „Csf, ncsf. Romanian abbreviations in online communication: forms and functions” (în colaborare cu Monica Vasileanu), comunicare susținută la <i>Al 24-lea Colocviu Internațional al Departamentului de lingvistică – Abordări ale limbii: date, interpretări, teorii</i>, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, 15-16 noiembrie 2024, https://drive.google.com/file/d/1de4HtUn0Sat1cMYf5XNxGJsGiZsxxgW2/view?usp=sharing. 8. Alecu, Bianca, „Stancetaking in online storytelling: a discursive analysis of Romanian greentext stories”, comunicare susținută la <i>Al 24-lea Colocviu Internațional al Departamentului de lingvistică – Abordări ale limbii: date, interpretări, teorii</i>, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, 15-16 noiembrie 2024, https://drive.google.com/file/d/1de4HtUn0Sat1cMYf5XNxGJsGiZsxxgW2/view?usp=sharing. 9. Alecu, Bianca, „Proiecția identității colective în forumul Reddit România”, comunicare susținută la <i>Simpozionul Internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”: Limbă, cultură și identitate românească</i>, Iași, 16-18 octombrie 2024, https://philippide.ro/Simpozionulinsti/2024/PROGRAM%202024.pdf 10. Alecu, Bianca, „Free-flowing conversation vs discourse practice. An approach to Romanian forum interaction”, comunicare susținută la conferința internațională <i>IADA (International Association for Discourse Analysis) – The dialogic dimensions of the digital</i>, organizată de Universitatea „Transilvania” din Brașov, 12-14 septembrie 2024, https://drive.google.com/file/d/1PB_fVMDXyyxEIvPY1cWvy7sY5BEpSFbm/view.				
--	--	--	--	--	--

	11. Alecu, Bianca, „Discourse practices in Romanian forum interactions”, comunicare susținută la <i>Colocviul Național „Paul Cornea”</i>, ediția a II-a, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea din București, București, 23-24 mai 2024. 12. Alecu, Bianca, „Practici discursive în forumul Reddit: conversația ludică”, comunicare susținută la <i>Al Nouălea Simpozion Internațional de Lingvistică</i>, organizat de Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 22-23 mai 2024. 13. Alecu, Bianca, „Semnalarea sarcasmului în comunicarea online: marca discursivă /s”, comunicare susținută la <i>Al 23-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică – Abordări ale limbii: structuri, uzuri, interfețe</i>, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, 8-9 decembrie 2023, https://drive.google.com/file/d/148UbRWZLuS11Lrkii70rIAKzP90IvAQ3/view 14. Alecu, Bianca, „Marcatori discursivi în interacțiunea digitală”, comunicare susținută la colocviul aniversar <i>Litere 160 - Aniversarea a 160 de ani de la înființarea Facultății de Litere</i>, București, 3-4 octombrie 2023, https://drive.google.com/file/d/16idSV5jOqGIWZxChgnwDh4GIKAY0COM7/view 15. Alecu, Bianca, „Comunitatea Reddit Romania: caracteristici formale și funcționale ale interacțiunii de tip forum”, comunicare susținută la <i>Simpozionul Internațional al Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide”: Limbă, cultură și identitate românească</i>, Iași, 20-22 septembrie 2023, https://drive.google.com/file/d/1mMuVoHf5zA6eFI18RqBPBIPMz6GV--Cv/view 16. Alecu, Bianca, „Lexic identitar masculin în comunitatea Reddit”, comunicare susținută la <i>Colocviul Tinerilor Cercetători în Științele Limbajului</i>, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Centrul de lingvistică romanică și analiza discursului, Cluj, 21 iunie 2023, https://lett.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2023/06/ProgramColocviuTineriCercetatoriSL2023.pdf 17. Alecu, Bianca, „Verbal și nonverbal în meme: o analiză pragmatică și gestuală”, comunicare susținută la <i>Al 22-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică – „Lingvistică sincronică, diacronică și tipologică”</i>, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, 18-19 noiembrie 2022. 18. Alecu, Bianca, „The case of <i>AMA (ask me anything)</i> as a subgenre of online forum communication”, comunicare susținută la <i>Simpozionul Internațional de Lingvistică</i>, ediția a VIII-a, organizat de Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 29-30 septembrie 2022. 19. Alecu, Bianca, „Creativitate lexicală în comunicarea pe forum în limba română”, comunicare susținută la <i>Simpozionul Internațional de Lingvistică</i>, ediția a VIII-a, organizat de Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 29-30 septembrie 2022. 20. Alecu, Bianca, „Pragmatics of interaction in online Romanian”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Structure, Use, Meaning (SUM)</i>, organizată de Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania și Association of Researchers in Theoretical and Applied Linguistics (ARTA), Brașov, 15-17 septembrie 2022. 21. Alecu, Bianca, „<i>Welp, To Be Honest (TBH), To Be Fair (TBF)</i>: emergența unor marcatori discursivi neologici în discursul mediat de calculator în limba română”, comunicare susținută la conferința internațională <i>Discourse Markers in Romance Languages (DISROM 7)</i>, organizată de Universitatea din Craiova, 16-18 iunie 2022.				
--	---	--	--	--	--

	22. Alecu, Bianca, „Glose într-o traducere de secol XIX a piesei Romeo și Julieta”, comunicare susținută la <i>Atelierul de lingvistică online</i>, manifestare științifică organizată de Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti”, București, 25-26 septembrie 2020. 23. Alecu, Bianca, „<i>Parlez-vous corporais?</i> Încercare de delimitare lexico-semantică și stilistică a limbajului corporatist”, comunicare susținută la colocviul <i>Bucharest Student Best Letters Colloquia</i>, ediția a VII-a, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea din București, 30-31 octombrie 2020. 24. Alecu, Bianca, „Dimensiuni ale im/politeții în lirica lui George Coșbuc. O cercetare pragmatilologică”, comunicare susținută la <i>Al 20-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică</i>, organizat de Facultatea de Litere, Universitatea din București, 20-21 noiembrie 2020. 25. Alecu, Bianca, „O analiză pragmatilistică a creațiilor digitale de tip <i>memes</i>. Studiu de caz: <i>memes</i> despre literatura română”, comunicare susținută la <i>Al 19-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică</i>, organizat de Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, și Centrul de Lingvistică Teoretică și Aplicată, București, 22-23 noiembrie 2019.				
Alte activități	2.5. Alte realizări/activități științifice relevante pentru postul ocupat Comunicări susținute în calitate de vorbitor invitat 1. Alecu, Bianca, „Comunicarea online în limba română: o analiză pragmatică și discursivă a forumului”, seria <i>Conferințele Academiei – Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor</i>, 28 noiembrie 2024, Sala de Consiliu a Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”. Calitatea de coordonator sau co-editor al unor volume/numere de revistă în domeniul de profil: 1. Alecu, Bianca, Cătălina Corbeanu, Mădălina Tăbăcitu, Monica Vasileanu (coord.), <i>Abordări ale limbii: structuri, uzuri, interfețe. Actele celui de-al 23-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică</i>, București, Editura Universității din București / Bucharest University Press, 2024, ISBN 978-606-16-1516-2. 2. <i>Revue roumaine de linguistique</i>, nr. 3-4/2025, număr special coordonat de Andra Vasilescu, Mihaela-Viorica Constantinescu, Bianca Alecu, Sara Natalia Cardullo, disponibil la adresa https://lingv.ro/2025/03/10/revue-roumaine-de-linguistique-arhiva-2025/. Capitole și studii publicate în calitate de autor în volume științifice publicate la edituri din străinătate (volume de tip „actele colocviului”): 1. Alecu, Bianca, „Chapter 9. Digital discourse markers in Romanian forum communication: the case of <i>welp</i>, <i>TBH</i> (<i>to be honest</i>) and <i>TBF</i> (<i>to be fair</i>)”, în Cecilia Mihaela Popescu, Oana-Adriana Duță (ed.), <i>Discourse Markers in Romance Languages. Crosslinguistic Approaches in Romance and Beyond</i>, Frankfurt am Main, Peter Lang, 2024, ISBN 978-3-631-89851-2, 185-206. 2. Alecu, Bianca, „The greentext as an emergent genre of online storytelling. A view from Romanian online narratives”, în Christakis Christofi, Landry Digeon (ed.), <i>Make, remake, adapt. Proceedings of the EuReM International Conference</i>, Rome: Edizioni Progetto Cultura, 2026.		5p	fiecare activitate	15 x 5p = 75 p

		Premii și distincții acordate în urma realizărilor științifice sau obținute în cadrul competițiilor de profil: 1. Premiul „Sextil Pușcariu” pentru <i>debut în cercetare – studii lingvistice</i>, acordat de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Filiala Cluj-Napoca. Premiul este acordat pentru volumul <i>Interacțiunea în forum. Perspective lingvistice</i>, București, Editura Universității din București / Bucharest University Press, 2025 în cadrul Zilelor „Sextil Pușcariu”, 4-5 septembrie 2025, Cluj-Napoca, https://test.inst-puscariu.ro/premiileSP_2025.html. 2. Premiul „Laureat al Speranței Academice”, acordat de Centrul Cultural ARCUB și Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, „Premiile Creativității”, ediția a VI-a, București, 2018, pentru rezultatele obținute în urma participării la colocviile naționale de profil (filologie), https://unatc.ro/devunatc/premiile-creativitatii-arcub-unatc-2018/. 3. Premiul I, acordat de comitetul științific al Colocviului Național <i>Bucharest Student Best Letters Colloquia</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din București, ediția a VI-a, pentru elaborarea și susținerea lucrării cu titlul „Antroponimele în lirica stănesciană. Funcții pragmatilistice și simbolice”, secțiunea <i>Lingvistică</i>, 2019. 4. Premiul I, acordat de comitetul științific al Colocviului Internațional Universitar „Lucian Blaga”, ediția a V-a, Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, secțiunea <i>Traduceri</i>, 27-28 octombrie 2017. 5. Premiul I, acordat de comitetul științific al Colocviului Internațional Universitar „Lucian Blaga”, ediția a VI-a, Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, secțiunea <i>Traduceri</i>, 25-27 octombrie 2018. 6. Premiul I, acordat de comitetul științific al Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza”, ediția a XLIV-a, Iași, secțiunea <i>Traduceri</i>, 16-17 mai 2018. 7. Premiul I, acordat de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Facultatea de Litere, Universitatea din București, la concursul de eseuri academice „Absurdul ca diferență”, 7 aprilie 2017, în urma elaborării și susținerii lucrării cu titlul „Celălalt: diferență și identitate în opera lui Eugène Ionesco”. 8. Premiul al II-lea, acordat de comitetul științific al Colocviului Național <i>Bucharest Student Best Letters Colloquia</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din București, ediția a VII-a, 30-31 octombrie 2020, pentru elaborarea și susținerea lucrării cu titlul „Dimensiuni ale im/politeții în lirica lui George Coșbuc. O cercetare pragmafilologică”, secțiunea <i>Lingvistică</i>. 9. Premiul al II-lea, acordat de comitetul științific al Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”, Facultatea de Litere, Universitatea Al. I. Cuza, ediția a XLIV-a, Iași, 16-17 mai 2018, pentru elaborarea și susținerea lucrării cu titlul „Metafora <i>turmei</i> în poezia eminesciană”, secțiunea <i>Poetică și stilistică</i>. 10. Premiul al III-lea, acordat de comitetul științific al Colocviului Național <i>Bucharest Student Best Letters Colloquia</i>, Facultatea de Litere, Universitatea din București, ediția a V-a, 27-28 aprilie 2018, pentru elaborarea și susținerea lucrării cu titlul „Toposul camerei în poezia românească de la sfârșitul secolului XIX – începutul secolului XX”, secțiunea <i>Studii literare</i>.				
--	--	--	--	--	--	--

Punctajul total general (diploma de doctor, activitate profesională, activitate de cercetare): 50 p + 45 p + 585p = 680 p

Condiții minimale:

Diploma de doctor (criteriu obligatoriu): 50 p.

Criteriile de la domeniile de activitate 1–2 cumulate: ≥ 75 p. (obligatoriu: cel puțin un articol din categoriile 2.1-2.2)

Cel puțin un articol publicat (din categoriile 2.1-2.2) în specialitatea disciplinelor din structura postului scos la concurs.

Punctaj total general: ≥ 125 p.

Data,

.....

Semnătura,

.....