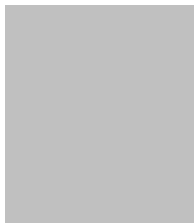


INFORMAȚII PERSONALE



Bajkó Edina

Str. Rodnei, 10, 540342, Târgu Mureș, România

0757-374116

bajko.hedvigna@gmail.com



Sexul F | Data nașterii 22.03.1994 | Naționalitatea Română

LOCUL DE MUNCA PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ DORIT
STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

Universitatea de Arte din Tg-Mureș
Postul de asistent universitar

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

ACTIVITATE DIDACTICĂ

2018–prezent - CADRU DIDACTIC ASOCIAT – DRD- Asistență didactică desfășurată alături de prof. univ. Papp Éva, titulara disciplinei Arta vorbirii scenice din cadrul Universității de Arte din Târgu Mureș.

ROLURI

2026 – Stefan Dorsch – Wolfram Lotz: Ridicolul întunerit – Universitatea de Arte din Târgu Mureș – regia Szacscai István
2025 – Cândida – Santa Lolita (după filmul Sexo por compasión de Laura Mañá) – Teatrul Național Târgu Mureș – regia Kiliti Krisztián
2024 – Slujnicele – Margaret Atwood: Penelopida – Teatrul Maladype – regia Balázs Zoltán
2023 – Caroline – Roy Chen: Cineva ca mine – Teatrul Maladype – regia Balázs Zoltán
2022 – Căutătorii fricii – spectacol nonverbal bazat pe basmele Fraților Grimm – Universitatea de Arte din Târgu Mureș, Teatrul Studio – regia Balázs Zoltán
2021 – Cadavrul – Andrei Kurecik: Insulted Belarus(sia) – Havi Dráma – regia Patkó Éva
2021 – Germaine Barnier – Claude Magnier: Oscar – Udvarter Teátrum, Târgu Secuiesc – regia Kolcsár József
2021 – Activitate de asistent de regie și actor. Interpretarea poemelor Mire megjössz de Pilinszky János și Előhang egy monodrámához de Radnóti Miklós – Emelj fel emléket (spectacol festiv cu ocazia zilei de 15 martie) – Casa de Cultură Vigadó, Târgu Secuiesc – regia Lung László Zsolt
2020 – Barbara – Ray Cooney: Doi pe internet – Udvarter Teátrum – regia Kolcsár József
2019 – Emma, Lili – Elise Wilk: Dispăruții – Yorick Studio – regia Sebestyén Ábá
2019 – Interpretarea poemului Apokrif și a altor fragmente poetice de Pilinszky János – Eredj, ha tudsz! (spectacol festiv cu ocazia zilei de 15 martie) – Casa de Cultură Vigadó, Târgu Secuiesc – regia Lung László Zsolt
2019 – Barbara – Ray Cooney: Bigamie – Udvarter Teátrum – regia Kolcsár József
2018 – Olga – Marius von Mayenburg: Față în flăcări – Universitatea de Arte din Târgu Mureș – Atelier Academic – regia Harsányi Zsolt
2017 – Clitemnestra – Eschil: Oresteia – examen de măiestrie actoricească – coordonator B. Fülöp Erzsébet
2017 – Băiatul – Samuel Beckett: Așteptându-l pe Godot – examen de măiestrie actoricească – coordonator B. Fülöp Erzsébet
2017 – Al șaptelea – Și atunci te las să pleci și cresc mare (text scenic realizat pe baza scrierilor participanților) – Universitatea de Arte din Târgu Mureș, Teatrul Studio – regia Hatházi András
2016 – Doamna Szalay – Barta Lajos: Dragoste – examen de măiestrie actoricească – coordonator Tompa Klára
2016 – Lena – Elise Wilk: Avioane de hârtie – Universitatea de Arte din Târgu Mureș, Teatrul Studio – regia Sebestyén Ábá
2015 – Mașa – A.P. Cehov: Pescărușul – examen de măiestrie actoricească – coordonator Sebestyén Ábá
2015 – Ilonka – Molnár Ferenc: Violeta – examen de măiestrie actoricească – coordonator Sebestyén Ábá

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Scrieți datele (de la - până la)
2018–prezent

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

Scrieți denumirea organizației de educație sau formare și localitatea (dacă este relevant, scrieți și țara)

2018–prezent – Studii doctorale, Universitatea de Arte din Târgu Mureș – Școala Doctorală

Scrieți datele (de la - până la)
2016–2018

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

Scrieți denumirea organizației de educație sau formare și localitatea (dacă este relevant, scrieți și țara)

- Scrieți lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate

2016–2018 – Master, Actorie, Universitatea de Arte din Târgu Mureș

Scrieți datele (de la - până la)
2013–2016

Scrieți nivelul EQF,
dacă îl cunoașteți

Scrieți denumirea organizației de educație sau formare și localitatea (dacă este relevant, scrieți și țara)

- Scrieți lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate

2013–2016 – Licență, Actorie, Universitatea de Arte din Târgu Mureș

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

MAGHIARĂ

Alte limbi străine cunoscute

ENGLEZĂ

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
B2	C1	B2	A1	B2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe de comunicare

Scrieți competențele de comunicare deținute. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite.

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de cadru didactic asociat -UAT

Competențe organizaționale/manageriale

Scrieți competențele organizaționale/manageriale. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite.

▪

Competențe dobândite la locul de muncă

Scrieți competențele dobândite la locul de muncă și care nu au fost menționate anterior. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite.

- o bună cunoaștere a procesului didactic dobândite prin experiența de cadru didactic asociat -UAT

Competențe digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR INDEPENDENT	UTILIZATOR ELEMENTAR	UTILIZATOR INDEPENDENT
Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat				
Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare				
Scrieți denumirea certificatului.				

▪

Alte competențe

Scrieți alte competențe care nu au fost menționate anterior. Specificați contextul în care au fost acestea dobândite.

- CANTO

Permis de conducere

Scrieți categoria permisului de conducere pe care îl dețineți.
- CATEGORIA B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

2024 – Bajkó Edina: Alegoriile singurătății – Radu Penciușescu: Micul prinț, 1969. În: Analize Philther asupra teatrului maghiar din România. Coord. Mária Albert, Kinga Boros, Magdolna Jákfalvi, Árpád Kékesi Kun. UArtPress – Presa Universitară Clujeană, Târgu Mureș – Cluj-Napoca, 2024.

Prezentări Proiecte Conferințe

2019 – Philther – Dincolo de frontiere – Academia Maghiară de Științe, Budapesta.

Distincții

2017 – Finala Festivalului Versűnnep 2017 – Teatrul Național din Budapesta – Marele Premiu, Premiul Teatrului Național și Premiul Special al Teatrului RS9.

ANEXE

Adăugați o listă a documentelor anexate CV-ului. Exemple:

- copii ale diplomelor și certificatelor de calificare
- recomandări de la locul de muncă
- publicații sau cercetări