

Bianca Imelda Jeremias

LISTĂ DE LUCRĂRI

Articole și publicații:

Scenography-Scene Design. The Role of the Scene Designer in the Development of a Performance, STUDIA DRAMATICA, Babeș-Bolyai 2/2009

Costumul de Teatru, Creație, Funcționalitate, Producție, Editura Universitaria, 2026

Activitate artistică:

-2026 decoruri și costume pentru *Familia Tot*, de Istvan Orkeny, regia Herczegh T. Tamas, Teatrul Csokonai Debrecen

-2026 costume pentru *Madama Butterfly* de Puccini, Teatrul Național Csokonai Debrecen, regia Juronics Tamas

-2026 costume pentru *Liliom* de Ferenc Molnar , Teatrul Karinthy Budapesta, regia Keresztes Attila

-2026 costume pentru *Atenție, pe acoperis sunt îngeri*, de Tibor Zalan, Teatrul Jokai Bekescsaba, regia Czitor Attila

-2026 costume pentru *La Divina Comedia*, după Dante Alighieri, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Giovanni Napoli, Thomas Martino, Czar Gergely

-2025 costume pentru *Liliomfi* de Szigligeti Ede, Teatrul Național Tg-Mures, regia Keresztes Attila

-2025, costume pentru *Amadeus*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamas și Czar Gergely

-2025 decoruri și costume pentru *Woyzeck*, de Buchner, Teatrul Tomcsa Sandor Odorheiul Secuiesc, regia Kiss Csaba

-2025 costume pentru *Tango*, de Mrozek, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Keresztes Attila

-2025 decoruri și costume pentru *Metamorfoze*, de Kafta, Teatrul Piceszinhaz Szeged, regia Herczeg

-2025 costume pentru *Vulpea albastra* de Herczegh Ferenc, Teatrul Jokai Bekescsaba, regia Herczeg Tamas

-2025 costume pentru *Scene dintr-o căsnicie*, Baletul contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamas

-2024 costume pentru *Pornocrație*, de Paskandi Geza, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Szabo K. Istvan

- 2024 costume pentru *Madama Butterfly* de Puccini, Teatrul Național Szeged, regia Juronics Tamas

-2024 costume pentru *Spargătorul de nuci*, de Ceaikovski, coregrafie Juronics Tamas, Baletul contemporan Szeged

-2024 decoruri și costume pentru *Avarul* de Moliere, Teatrul Piceszinhaz Szeged, regia Herczeg T. Tamas

- 2024 costume pentru *Manon Lescaut*, de Puccini, Opera Maghiară de Stat Cluj, regia Kurthy Andras
- 2024 costume pentru *Black Swan*, dupa Ceaikovski, coregrafie Juronics Tamas, Baletul Contemporan Szeged
- 2024 decoruri si costume pentru *Legături primejdioase*, după Pierre Choderlos de Laclos, regia Kiss Csaba, Teatrul Național Csokonai Debrecen
- 2024 costume pentru *Burghezul Gentilom*, de Molière, regia Keresztes Attila, Teatrul Național Csokonai Debrecen

- 2023 costume pentru *Manon Lescaut*, de Puccini, Teatrul Național Szeged, regia Juronics Tamas
- 2023 costume pentru *Langlelku*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Kiss Robert, Czar Gergely, Toth Laura și Szollossy Kriszta
- 2023 costume pentru *Terapie de grup* de Bolba-Szente-Galambos, Teatrul Csiky Gergely Kaposvar, regia Eszter Marko
- 2023 costume pentru *Regele Ioan*, de Durrenmatt, Teatrul National Tg-Mures, regia Keresztes Attila
- 2023 costume pentru *Lear*, dupa Shakespeare, Baletul Contemporan Szeged, regia Juronics Tamas
- 2023 costume pentru *Edes Anna*, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Szabo K. Istvan
- 2023 costume pentru *Bolero*, de Ravel, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Enrico Morelli
- 2023 costume pentru *Carmen* dupa Bizet, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamas

- 2022 costume pentru *Doar un sărut* de Eisemann Mihaly, Teatrul National Szeged, regia Juronics Tamás
- 2022 costume pentru *La Traviata* de Verdi, Szeged Open-Air Festival, regia Juronics Tamás
- 2022 decoruri și costume pentru *Copilul dintr-o stea* după Antoine de Saint-Éxupery, Teatrul Merlin Timișoara, regia Toma Hoge
- 2022 costume pentru *Rața sălbatică* de Ibsen, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2022 decoruri și costume pentru *Danza (L'Heritage/Elegia)*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafi: Walter Matteini și Enrico Morelli

- 2021 costume pentru *Hamlet*, de W. Shakespeate, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Tompa Gábor
- 2021 decoruri și costume pentru *Vicleniile lui Scapin* de Molière, Szeged Open-Air Festival, regia Herczeg T. Tamás
- 2021 decoruri și costume pentru *Ajvonne* dupa un text de Gombrowicz, Reok Szeged, regia Herczeg T. Tamás

- 2020 costume pentru *Burghezii din Kosice*, de Márai, Teatrul Național Budapesta, regia Szabó K. István. (JDS)
- 2020 costume pentru *Agrippina*, de Handel, Szeged Ope-Air Festival, regia Pányik Tamás (JDS)
- 2020 costume pentru *Nora* de Ibsen, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila

- 2020 decoruri si costume pentru *UBU* de A. Jarry/Bodolay, Reok Szeged, regia Herceg T.Tamás (JDS)
- 2020 costume pentru *KVARTETT*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Roberto Galvan (JDS)
- 2020 costume pentru *Coppelia*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Enrico Morelli (JDS)
- 2020 costume pentru *Carmina Burana* de Carl Orff, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás

- 2019 costume pentru *Răpirea din Serai*, de Mozart, Co-opera, regia Juronics Tamás (JDS)
- 2019 costume pentru *Cenusăreasa* de Prokofiev, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás (JDS)
- 2019 costume pentru *Doar un sărut* de Eisemann Mihaly, Teatrul Thalia Budapesta, regia Juronics Tamás (JDS)
- 2019 decoruri și costume pentru *Don Juan* de Molière, Szeged Open-Air Festival, regia Herczeg T. Tamás și Horváth-Oláh Sára (JDS)
- 2019 costume pentru *Poliția* De S. Mrozek, Reok Szeged, regia Herceg T. Tamás (JDS)
- 2019 costume pentru *Credo*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamas

- 2018 costume pentru *10* de Szekely Csaba, Teatrul Radnóti, regia Sebestyén Aba
- 2018 costume pentru *Doamna Sara* de Döbrentei Sarolra Teatrul Național Budapesta, regia Vidnyánszky Attila
- 2018 costume pentru *Tragedia omului* de Madach, Teatrul Național Budapesta, regia Vidnyánszky Attila
- 2018 decoruri și costume pentru *Burghezul gentilom* de Molière, Szeged Ope-Air Festival, regia Herczeg Tamás
- 2018 decoruri și costume pentru *Orfeu și Euridice*, BaletulContemporan Szeged, coregrafia Enrico Morelli
- 2018 costume pentru *Mizantropul*, dupa Molière,Teatrul Național Tg-Mures, regia Bodolay
- 2018 costume pentru *Stelele din Eger*, Teatrul Național Budapesta, regia Vidnyánszky Attila
- 2018 decoruri și costume pentru *Carmina Burana* de Carl Orff, Teatrul Wielki Łódź,coregrafJuronics Tamás
- 2018 costume pentru *Casa Bernardei Alba* de Federico Garcia Lorca – Manuel de Falla,SzegediKortársBalett, coregrafJuronics Tamás

- 2017 costume pentru *Fekete Péter* de Somogyi-Eisemann-Zágoni, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2017 costume pentru *Exit*, BaletulContemporan Szeged, coregrafia Czár Gergely
- 2017 costume pentru *Tabula rasa*, BaletulContemporan Szeged, coregrafia Corneliu Ganea
- 2017 costume pentru *Hedda Gabler* de Ibsen, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2017 costume pentru *Macbeth* de W. Shakespeare, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2017 costume pentru *Unchiul Vanea* de A.P.CehovTeatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2017 costume pentru *Un tramvai numit dorița* de Williams-Venekei-Dés, Baletul Național Budapesta, Teatrul Erkel, coregrafia Venekei Marianna
- 2017 costume pentru *Anotimpurile* de Vivaldi, BaletulContemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás
- 2017 costume pentru *Don Juan* de Gluck, Baletul Contemporan Szeged, coregrafiaJuronics Tamás

- 2017 costume pentru *Faust* de Gounod, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2017 costume pentru *Csiksomlyói passió*, Teatrul Național Budapesta, regia Vidnyánszky Attila
- 2017 costume pentru *Absurdia*, Baletul Contemporan Szeged, regia Juronics Tamás

- 2016 costume pt *Chicago* de Ebb-Fosse-Kender, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Juronics Tamás
- 2016 costume pentru *Inamicul poporului*, după Ibsen-Miller-Bodolay, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2016 costume pentru *Nunta* de Stravinsky, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Enrico Morelli
- 2016 costume pt *eARTh* de Góreczki, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás
- 2016 costume pentru *Evita* de Webber-Rice, Teatrul Național Szeged, regia Juronics Tamás
- 2016 decoruri și costume pentru *Baiețelul și leii* de Lázár Ervin, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila și Ruszuly Ervin
- 2016 costume pentru *Baby Boy*, Baletul Contemporan Szeged, coregraf Ivgy & Greben
- 2016 costume pentru *Turandot* de Carlo Gozzi, Teatrul Radnóti Budapesta, regia Juronics Tamás
- 2016 costume pentru *Liliomfi* de Szigligeti Ede, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2016 costume pentru *La Cenerentola* de Rossini, Teatrul Național Praga, regia Eszenyi Enikő

- 2015 costume pentru *Pescarușul*, de A.P. Cehov, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2015 costume pentru *Moderato Cantabile*, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Enrico Morelli
- 2015 costume pentru *Întalnirea*, de Nádas Péter, Teatrul Pesti, regia Eszenyi Enikő
- 2015 costume pentru *Cartoforii*, de Gogol, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2015 costume pentru *Cemeristele* de Genet, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2015 costume pentru *Catulli Carmina*, de Carl Orff, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás
- 2015 costume pentru *Tartuffe* de Moliere, Teatrul Național Tg-Mureș, regia Keresztes Attila
- 2015 costume pentru *Insomnia* de Alexander Bălănescu, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás
- 2015 costume pentru *Mama Curaj* de Bertolt Brecht, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
- 2015 costume pentru *Proba de foc sau Katerina din Heilbronn* de H. Von Kleist, Teatrul Móricz Zsigmond Nyiregyháza, regia Keresztes Attila

- 2014 *Iosif-Legenda* de Richard Strauss, coproducție a Baletului Contemporan Szeged, Filarmonica Națională Maghiară și Palatul Artelor Budapesta (MÚPA), regia și coregrafia Juronics Tamás, dirijor Kocsis Zoltán
- 2014 costume pentru *Cum va place* de W. Shakespeare, Teatrul Național Szeged, regia Keresztes Attila
- 2014 costume pentru *Măsura pt măsură* de W. Shakespeare, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Tadeusz Bradecki
- 2014 decor și costume pentru *Cercul lumii* de Nagy Dániel și Bodolay, Teatrul Szigligeti Színház, Oradea, regia și coregrafia Juronics Tamás

- 2014 costume pentru *Daphnis și Chloe* de Ravel, Baletul Contemporan Szeged și MÚPA, coregrafia Juronics Tamás
 - 2014 costume pentru *Figaro* după Beaumarchais, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Keresztes Attila
 - 2014 costume pentru *Povestirile lui Hoffmann* de Offenbach, Teatrul Național Szeged, regia Juronics Tamás
 - 2014 costume pentru *Sacré du printemps* de Stravinsky și *Mimikri* de Unsuk-Chin, Baletul Contemporan Szeged, coregrafia Juronics Tamás
 - 2014 costume pentru *Pădurea* de Ostrovsky, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Harsányi Zsolt
 - 2014 costume pentru *Othello* de W. Shakespeare, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay
-
- 2013 costume pentru *Regele Ioan* de Friedrich Durrenmatt, Móricz Zsigmond Nyiregyháza, regia Keresztes Attila
 - 2013 costume pentru *Ritualul*, spectacol de balet al Baletului Contemporan din Szeged, coregraf Juronics Tamás
 - 2013 costume pentru *Háry János* de Koday Zoltán, Opera Naționala Budapesta, Teatrul Erkel, regia Vidnyánsky Attila
 - 2013 decor și costume pentru *Muntele mântit* de Varró Dániel și Presszer Gábor, Teatrul Național Târgu-Mureș es, regia Keresztes Attila
 - 2013 costume pentru *Doamna Karnyó* de Csokonai Vitéz Miláhy, Teatrul Național Szeged, regia Keresztes Attila
 - 2013 costume pentru *Nefericiții* de Füst Milan, Teatrul Național Szeged, regia Harsányi Zsolt
 - 2013 costume pentru *Azilul de noapte* de Maxim Gorki, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Keresztes Attila
 - 2013 costume pentru *Stabat Mater* de Arvo Part și Giovanni Pergolesi, Baletului Contemporan din Szeged, coregrafia Juronics Tamás
-
- 2012 costume pentru musicalul *My Fair Lady* de Lerner-Loewe, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Harsányi Zsolt
 - 2012 costume pentru musicalul *Omul de la Mancha* de Leigh-Darion-Wasserman, Teatrul Național Szeged, regia Keresztes Attila
 - 2012 costume pentru *Doamna Karnyó* de Csokonai Vitéz Miláhy, Teatrul Móricz Zsigmond Nyiregyháza, regia Keresztes Attila
 - 2012 costume pentru *Impostorul* de Spiró György, Teatrul Tamási Áron Sfântu- Gheorghe, regia Keresztes Attila
 - 2012 costume pentru *Visul unei nopți de vară* de William Shakespeare, Teatrul de Nord Satu-Mare, Compania Harag György, regia Keresztes Attila
 - 2012 decoruri și costume pentru *Orfeu* de Igor Stravinsky și *Prințul cioplit în lemn* de Bartók Béla, coproducție a Baletului Contemporan din Szeged și a Palatului Artelor din Budapesta (MÚPA), regia și coregrafia Juronics Tamás
 - 2012 costume pentru *Hedda Gabler* de H. Ibsen, Teatrul Național Szeged, regia Keresztes Attila
 - 2012 costume pentru *Femeia din trecut* de Roland Schimmelpfenig, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay

-2012 costume pentru *Hamlet* de William Shakespeare, Teatrul Śląski Katowice, Polonia, regia Keresztes Attila

-2011 costume pentru spectacolul de balet contemporan *Romeo și Julieta*, coproducție a companiei Badora și a Teatrului Național de Dans din Budapesta, coregrafia Barta Dora

-2011 decoruri și costume pentru *Răzbunatoarele*, spectacol de dans al Baletului Contemporan din Szeged, coregrafia Juronics Tamás și Pedro Goucha Gomes

-2011 costume pentru *Hoții* de Friedrich Schiller, Teatrul Național Szeged, regia Bodolay

-2011 costume pentru *Divas*, Fabrica de Pensule, regia și coregrafia Sinkó Feró, Cluj Napoca

-2011 costume pentru *Liliomfi* de Szigligeti Ede, Teatrul Szigligeti Színház Oradea, regia Keresztes Attila

-2011 costume pentru *Francesca da Rimini*, Teatrul Național Szeged, spectacol prezentat în cadrul festivalului ARMEL, regia Juronics Tamás

-2011 costume pentru *Europa*, Teatrul Szigligeti Színház Oradea, regia Szabo K. Istvan

-2011 iunie, costume pentru *Tortul fermecat* de Muszty Bea și Dobay András,

Teatrul de Nord Satu-Mare, Compania Harag György, regia Keresztes Attila

-2011 costume pentru *Pădurea rotund-pătrată* de Lázár Ervin, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Albu István

-2011 costume pentru *Háry János* de Kodály Zoltán, Teatrul Csokonai din Debrecen, Ungaria, regia Vidnyánszky Attila

-2011 costume pentru *Pădurea rotund-pătrată* de Lázár Ervin, Teatrul Maghiar de Stat Cluj, regia Albu István

-2010 costume pentru *Chigago* de Ebb-Kender-Fosse, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Keresztes Attila

-2010 costume pentru *La Bête* de David Hirson, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Bodolay

-2010 costume pentru *Dulce Ana* de Kosztolanyi Dezső, Teatrul Național Szeged, regia Keresztes Attila

-2010 costume pentru *Deșteptarea primăverii* de Frank Wedekind, Teatrul municipal Tomcsa Sándor, Odorheiul Secuiesc, regia Szabó K. István

-2010 decoruri și costume pentru *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Keresztes Attila

-2010 decoruri și costume pentru, *Teibele și demonul ei* de Isaac Bashevis-Singer, Teatrul Evreiesc de Stat București, regia Szabó K. István

-2010 decoruri și costume pentru *Leander și Lenszirom* de Szilágyi Andor, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Keresztes Attila

-2010 costume pentru *Liliom* de Molnár Ferenc, Teatrul Național Seghedin, Ungaria, regia Keresztes Attila

-2010 costume pentru *Întoarcerea acasă* de Kiss Csaba, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Albu István

-2010 decoruri și costume pentru *Iwona, Principesa Burgundă* de Witold Gombrowicz, Teatrul Śląski, Katowice, Polonia, regia Keresztes Attila

-2009 costume pentru *Regina Csardașului* Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Keresztes Attila

-2009 costume pentru *Trei surori* de A. P. Cehov, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Keresztes Attila

-2009 costume pentru *Casa Curată* de Sarah Ruhl, Teatrul Maghiar de Stat Cluj Napoca, regia Keresztes Attila
-2009 decoruri și costume pentru *Maestrul Csillala* Teatrul Maghiar de Stat Cluj Napoca, regia Keresztes Attila

-2008 costume pentru *Comedianții* de Jokai Mor, Teatrul Katona Jozsef din Kecskemét, regia Keresztes Attila
-2008 costume pentru *Fricosul* de Békés Pál, Teatrul municipal Tomcsa Sándor, Odorheiul Secuiesc, regia Szilágyi Regina
-2008 costume pentru *Regina Csardașului* Teatrul Jókai, Komarno, regia Keresztes Attila
-2008 decoruri și costume pentru *Femeia din trecut* de R. Schimmelpfenig, Teatrul Național Târgu-Mureș, regia Harsányi Zsolt
-2008 decoruri și costume pentru *Chemarea lui Matei* de Florina Ilis, Teatrul Național Cluj-Napoca, regia Andreea Iacob

-2007 decoruri și costume pentru *Răpirea Sabinelor* de Keller-Horvath-Szenes, Teatrul Tamási Áron Sfântu-Gheorghe, regia Keresztes Attila
-2007 costume pentru *Cenușa de piatră* Teatrul Național Cluj-Napoca, regia Cristian Nedea
-2007 costume pentru *Mandarinul miraculos* de Bartok Béla, Opera Maghiară de Stat Cluj Napoca, regia Jakab Melinda
-2007 costume pentru *Rock'n'Roll* de Tom Stoppard, Teatrul Național Cluj-Napoca, regia Andrei Șerban și Daniela Dima
-2007 iunie, costume pentru *Sunset sau gesturile indulgenței*, Casa Tranzit Cluj Napoca, regia Sinkó Ferenc
-2007decoruri și costume pentru *Nevestele vesele din Windsor*, Teatrul Maghiar de Stat Cluj-Napoca, regia Keresztes Attila
-2007 decoruri și costume pentru *O viață în teatru* de David Mamet, Teatrul Național Timișoara, regia Cristian Nedea

-2006 decoruri și costume pentru *Muntele mânjit* de Varró Dániel și Presszer Gábor, Teatrul Maghiar de Stat Cluj-Napoca, regia Keresztes Attila
-2006 decoruri și costume pentru *Dragoste* de Barta Lajos, Teatrul municipal Miercurea Ciuc, regia Keresztes Attila

-2005 costume pentru *Regina Csardașului* de Kalman Imre, Teatrul Tamási Áron Sfântu-Gheorghe, regia Keresztes Attila
-2005 costume pentru *Muzicieni din Bremen*, Opera Maghiară de Stat Cluj Napoca, regia Szabó Emese
-2005 costume pentru *Vrăjitoarele din Salem* de Arthur Miller, Teatrul de Nord Satu-Mare, regia Uray Peter

-2004 decoruri și costume pentru *Bigamul* de Ray Cooney, Teatrul Maghiar de Stat Cluj-Napoca, regia Keresztes Attila
-2004 decoruri și costume pentru *Carmen* de Bizet, Opera Maghiară de Stat Cluj Napoca, regia Tiberius Simu

-2004 costume pentru *Tortul Fermecat* de Muszty Bea și Dobay András, Teatrul Maghiar de Stat Cluj-Napoca, regia Keresztes Attila

-2003 decoruri și costume pentru *Traviata* de Verdi, Opera Națională Cluj Napoca, regia Tiberius Simu

Expoziții:

-2024 expoziție personală de costume pentru Baletul Contemporan Szeged, Institutul Liszt Bruxelles

-2022 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2021 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2020 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2019 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2018 „30 ani 30 fotografii”, expoziție de grup a Baletului Contemporan Szeged, pe teme de fotografie și costum de scenă

-2018 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2017 expoziție internațională de scenografie: Látványterv, Budapesta (OISTAT HUNGARY)

-2004 iunie, expoziție personală de afișe de operă, “O noapte la Operă”, Opera Națională Cluj-Napoca

-2002 iunie, expoziție personală de fotografie, “Noapte de Noapte”, galeria Ataș, Universitatea de Artă și Design Cluj Napoca

-2001 decembrie, expoziție personală de fotografie, “Le Calle di Venezia”, Sighetu-Marmației