

ANEXA Nr. 5.4

FACULTATEA/ INSTITUTUL DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE
 DEPARTAMENTUL/ CENTRUL DE ISTORIE ȘI AREOLOGIE
 Concurs pentru ocuparea postului de ASISTENT UNIVERSITAR, poz. 27
 Disciplinele postului/ Ariile de cercetare INTRODUCERE ÎN ISTORIA VECHĂ A ROMÂNIEI; PRACTICĂ DE SPECIALITATE (I); ISTORIA ARTEI UNIVERSALE ANTICE; SEMINAR DE CERCETARE: INTRODUCERE ÎN STUDIUL IZVOARELOR ISTORICE (I); EPOCA ANTICĂ PRACTICĂ DE SPECIALITATE (II); SEMINAR SPECIAL (I): ARHEOLOGIE ROMANĂ ȘI POSTROMANĂ; SEMINAR DE CERCETARE ÎN ARHEOLOGIE (IV)

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor Universității de prezentare la concurs pentru postul de
Asistent universitar/ Cercetător științific

Candidat: PREDĂ LUMINIȚA ALEXANDRA / Data nașterii: 06.09.1998

Funcția actuală: MUZEOGRAF

Data numirii în funcția actuală: 01.11.2025

Instituția: Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei prin IHM Total Consult S.R.L.

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior și facultatea absolvită	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie	Istorie	2017 – 2021	Licențiat în Istorie
	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie	Istorie	2021-2023	Master în Istorie

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea Babeș-Bolyai, Școala Doctorală Istorie.Civilizație.Cultură	Istorie	2023- -	-

3. Îndeplinirea standardelor minime ale Universității

Indicatori de performanță/ nr.min.realizări	Nr. realizări candidat
îndeplinirea unuia dintre următoarele criterii științifice alternative: a) calitatea de autor/ coautor al unui număr de 4 lucrări științifice (articole/ capitole în cărți/ cărți) indexate în WoS/Scopus/ErihPlus (pentru articole) sau apărute la edituri de prestigiu din țară sau străinătate (pentru capitole/	1. Luminița Alexandra Predă, „Is Freedom of the Press Possible? Case Study: A focus on British Media”, în Tegaș C., Nistor R. M. (eds), <i>Limbajele specializate în contextul noilor medii de învățare: provocări și oportunități</i>, Presa Universitară Clujeană, 2020, 449- 456.

cărți); pentru cel puțin două lucrări candidatul trebuie să fie autor principal; b) calitatea de autor/ coautor al unei publicații Science sau Nature sau de autor principal al unei publicații situată în Top 10 în domeniu; ca referințe scientometrice se utilizează scorul de influență a articolului cf. WoS - Journal Citation Report, iar pentru domeniile umaniste se utilizează categoriile din aria Art & Humanities, conform SCImago Journal Rank; scorul de influență se referă la anul publicării; c) pentru domeniile sociale și umaniste, una dintre următoarele alternative: calitatea de autor sau coautor al unei cărți/ autor sau coautor al unui număr de două capitole științifice în volume colective (din care unul ca autor principal); vor fi luate în considerare numai capitolele și cărțile indexate în Book Citation Index (WoS) sau disponibile în cel puțin 50 biblioteci indexate în catalogul internațional Karlsruher Virtueller Katalog (KVK). Note: * Calitatea de autor principal se definește conform standardelor fiecărui domeniu. ** Pentru domeniile vocaționale de referință arte, respectiv sport, maximum 50% din criteriile științifice stabilite la lit. a) pot fi asimilate cu realizări/ produse/ servicii artistice sau sportive. Criteriile de echivalare vor fi stabilite de facultățile de profil, validate de Consiliul Științific al UBB, avizate de Consiliul de Administrație al UBB și aprobate de Senat. ***Un articol apărut într-o publicație situată în Top 10 în domeniu este asimilat cu 4 articole indexate în baze de date internaționale recunoscute. Această echivalare vizează criteriul științific alternativ de la lit. a). ****Se vor lua în considerare numai publicațiile apărute, adică cele care au volum, număr, pagini și/sau un identificator digital (DOI), conform standardelor internaționale.	2. Alexandra Preda, „Beads associated with the Gepid period in the Eastern Pannonian Basin. Typology and ways of wearing.”, în <i>Acta Musei Napocensis</i>, 61/I, 2024, 225 –275. 3. Alexandra Preda, Ligia Ruscu, Ioan Muntean, „And They Shall Beat Their Swords into Ploughshares: Where Did the Veterans from the Eastern Balkan Provinces Settle?”, în <i>Ephemeris Napocensis</i>, XXXVI, 2025, 7-94. 4. Alexandra Preda, „Notes on Beads from Richly Furnished Finds in the Tisza Basin: Dating to the D2/D3–D3 Period”, în <i>Cercetări Arheologice</i>, XXXIII.1, acceptat pentru publicare (2026). 5. Alexandra Preda, „Migration Period Groups in 17th-19th Century Romanian Historiography”, în <i>Volum Omagial dr. Ioan Stanciu</i>, acceptat pentru publicare (2026).
Tabelul va fi completat de către candidat, acolo unde este cazul, cu standardele minimale ale facultății în cadrul căreia a fost scos la concurs postul (a se vedea rubrica „Standarde minimale privind ocuparea posturilor didactice de la facultăți”, din cadrul secțiunii „LEGISLAȚIE”, de pe pagina web a concursului)	

Semnătură candidat,

Alexandra Preda