



**Daniel Stanciu**

**Cetățenie:** română

(+40) 0722608978

**Data nașterii:** 28/04/1964 |

**Gen** Masculin |

[ddstanciu@yahoo.com](mailto:ddstanciu@yahoo.com) |

## ● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Strada, .....oras,..... România

20/11/1995 - ÎN CURS - București, România

**CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DOCTOR HABIL – UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ**

“I.L. Caragiale” București

Domeniul: Teatru de Animație Învățământ

## ● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2024- Membrul al Școlii Doctorale din UNATC - București

2023- OBTINEREA ATESTATULUI DE ABILITARE ÎN DOMENIUL DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI - O.M.-5072 din 18.12.2023

2005-DOCTOR ÎN DOMENIUL TEATRU,

2003- MASTERAT - REGIA SPECTACOLULUI DE ANIMAȚIE,

2001-MASTERAT -ANIMAȚIE COMPUTERIZATĂ,

1996-LICENȚIAT ÎN TEATRU DE ANIMAȚIE

1994 SI 1996 - STAGIU PROFESIONAL CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (FRANȚA),

1996 – ABSOLVENT UNATC – Universitatea Națională de Artă Teatrală șiCinematografică-București

[www.unatc.ro](http://www.unatc.ro)

ÎN CURS - București

**1996 -ACTOR –** Teatrul de AnimațieȚândărică- București

## ● COMPETENȚE LINGVISTICE

**Limbă(i) maternă(e):** ROMÂNĂ

**Altă limbă (Alte limbi):**

| COMPREHENSIUNE |                      |       | VORBIT           |             | SCRIS |
|----------------|----------------------|-------|------------------|-------------|-------|
|                | Comprehensiune orală | Citit | Exprimare scrisă | Conversație |       |
| ENGLEZA        | B2                   | B2    | B2               | B2          | B1    |
| GERMANA        | A2                   | A2    | A2               | A2          | A2    |

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

## COMPETENȚE DIGITALE

---

Utilizare bună a programelor de editare sunet și imagine | Bune cunoștințe de editare video și audio

### A. CREAȚII REGIZORALE

---

2025 – **AVENTURILE UNUI RĂȚOI** – Teatrul de Păpuși Cărbuș, Brăila (regia și ilustrația muzicală)

- <https://jurnalbr.ro/educatie-si-cultura/aventurile-unui-ratoi-premiera-la-teatrul-de-papusi-braila/>
- <https://monitorulbr.ro/aventurile-unui-ratoi-un-spectacol-feeric-care-cucereste-inimile-copiiilor-in-premiera-la-teatrul-de-papusi-braila/>

2023- **VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME- UNATC –BUCUREȘTI** (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<https://www.facebook.com/UNATC.ILC/posts/spectacol-vasilache-%C8%99i-m%C4%83rioara-teatru-de-anim%C8%9Bie-sinopsisvasilache-%C8%99i-m%C4%83rioara/1022164773287350/>

2021- **CEI TREI PURCELUȘI –TEATRUL IMAGINARIO –PLOIEȘTI** (regia și scenariul)

[https://www.teatruploiesti.ro/nou/index.php?page=program\\_spectacole&week=current](https://www.teatruploiesti.ro/nou/index.php?page=program_spectacole&week=current)

2020- **RĂȚUȘCA – TEATRUL TONY BULANDRA –TÂRGOVIȘTE** (regia și ilustrația muzicală)

<https://mditv.ro/tetarul-tony-bulandraisi-redeschide-portile/>

2019- **AVENTURILE LUI PINOCCHIO-** Teatrul Jean Bart- Tulcea (regia și scenariul)

<http://www.teatruljeanbart.ro/spectacole/259/aventurile-lui-pinocchio-7.html>

2018- **VRĂJITORUL DIN OZ -** Teatrul Imaginario Ploiești (regia și scenariul)

<https://ziarulprahova.ro/2018/05/la-ploiesti-prima-editie-a-festivalului-imaginarium/>

2015 – **MICA SIRENĂ** – după H.C.Andersen – Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/MICA%20SIREN%C4%82/>

2014 – **VASILACHE, MĂRIOARA ȘI INVITAȚII** – spectacol tradițional – Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/vasilache-marioara-i-invita-ii/>

2013 – **O NOAPTE FURTUNOASĂ- I.L.Caragiale – Teatrul Dramatic Fani Tardini –Galați** (scenariul, regia și ilustrație muzicală)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/o-noapte-furtunoasa/>

2013 – **CROITORAȘUL CEL VITEAZ**– după Frații Grimm, Teatrul de Animație Țândărică- București (regia și scenariul)

[https://adevarul.ro/cultura/teatru/croitorasul-viteaz-noua-premiera-joi-teatrul-Tandarica-1\\_53270a370d133766a8fb6847/index.html](https://adevarul.ro/cultura/teatru/croitorasul-viteaz-noua-premiera-joi-teatrul-Tandarica-1_53270a370d133766a8fb6847/index.html)

2013 – **FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI** –spectacol 3D– după Ion Creangă – Teatrul de Animație Țândărică- București- (regia și scenariul)

<https://www.teatrultandarica.ro/fata-babei-si-fata-mosneagului/>

2012 – **PĂCALĂ** - Teatrul Gulliver- Galați

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/35381-%E2%80%9Epacala%E2%80%9D-teatru-viata-libera-galati> ( regia)

2011 - **CEI TREI PURCELUȘ I**– după Serghei Mihailov – Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/CEI%20TREI%20PURCELU%C5%9EI/>

2010 - **MOTANUL ÎNCĂLȚAT-** după Charles Perrault- Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/motanul-incal-at/>

**2008 - FATA BABEI ȘI FATA MOȘULUI**– după Ion Creangă- Teatrul pentru Copii și Tineret Ploiești-

---

(scenariul, regia și ilustrație muzicală)

<http://www.teatruploiesti.ro/nou/index.php?page=spectacol&id=16>

**2006- TOM DEGEȚEL**– după P.J. Stahl - Teatrul de Animație Țândărică- București (regia și scenariul)

---

<https://www.teatrultandarica.ro/tom-degetel/>

**2006- JACK ȘI VREJUL DE FASOLE**– Poveste populară –Anglia- Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/jack-i-fasolea-fermecata/>

**2003- CENUȘĂREASA** – după Frații Grimm și Ch. Perrault- Teatrul Prichindel –Alba Iulia (regia și scenariul)

---

**2003 –LEBEDELE** – după Hans Christian Andersen- Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/lebedele/>

**2003 - JACK ȘI VREJUL DE FASOLE**–Poveste populară- Anglia- Teatrul Țândărică- București (regia și scenariul)

---

<https://www.teatrultandarica.ro/jack-si-vrejul-de-fasole/>

**2001- PINOCCHIO** – după Carlo Collodi -Teatrul Gulliver Galați (regia și scenariul)

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/cauta/PINOCCHIO/>

**2000- SCUFIȚA ROȘIE** – după Charles Perrault-Teatrul Gulliver Galați (scenariul, regia și ilustrația muzicală)

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/scufita-rosie/>

**1999- GULLIVER ÎN ȚARA URIAȘILOR** –autor J. Swift- Teatrul Gulliver Galați (regia)

---

**1999- CALIFUL BARZĂ** – după W. Hauß - Teatrul Elpis Constanța (regia)

---

<https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/cultura/califul-barza-pe-scena-teatrului-pentru-copii-si-tineret-calutul-de-mare-709574.html>

**1998 - GULLIVER ÎN TARA LILLIPUT**- după J. Swift - Teatrul Gulliver Galați (regia)

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/spectacole/gulliver-in-tara-lilliput/>

**1995- VASILACHE ȘI MĂRIOARA** –spectacol tradițional românesc U.N.A.T.C.- I .L.Caragiale- București (regia și scenariul)

---

## ● ROLURI ÎN FILME

---

**2019 – ZIMNICEA** –scurt metraj- regia Bogdan Naumovici

---

<https://www.mediafax.ro/cultura-media/bogdan-naumovici-despre-primul-sau-film-zimnicea-vreau-sa-le-dau-o-informatie-18873277>

**2014- CA NICIODATĂ A FOST ODATĂ**, regia Bogdan Drăgulescu

---

[https://www.imdb.com/title/tt3875050/fullcredits/?ref\\_=tt\\_ov\\_st\\_sm](https://www.imdb.com/title/tt3875050/fullcredits/?ref_=tt_ov_st_sm)

**2011 – LA BANI, LA CAP, LA OASE** -DOMINO FILM, regia Cristian Comeagă,

---

<https://www.cinemagia.ro/filme/la-bani-la-cap-la-oase-566431/distributie/>

**2007 – AMINTIRI DIN EPOCA DE AUR**, Regia: Cristian Mungiu, Razvan Mărculescu

---

<http://aarc.ro/filme/distributie/2537>

2006- PHARE CHILDREN RIGHTS- Regia Cristian Mungiu

---

2007- THE GERMANY"S (film documentar) – ZDF Personaj: Franz Joseph

---

2008 - REVELION-UNATC – film studentesc –

---

## ● ROLURI ÎN SERIALE TV

---

2023 – Serialul *Groapa*, ProTV –personaj-*Podoleanu*

2022 - OAMENII LEGII- AXN

<https://zin.ro/03/11/2022/administratie/oamenii-legii-serial-axn/>

2018- *LECȚII DE VIAȚĂ* (Pro TV) -sez. 1, ep. 29; sez. 2, ep. 35; sez. 3, ep. 21; sez. 3, ep. 125; sez. 4, ep. 37; sez. 5, ep. 44

---

[https://ro.wikipedia.org/wiki/Lec%C8%9Bii\\_de\\_via%C8%9B%C4%83](https://ro.wikipedia.org/wiki/Lec%C8%9Bii_de_via%C8%9B%C4%83)

2016- *UMBRE*-

---

<https://www.cinemagia.ro/filme/umbre-591082/distributie/>

2015 – *ATLETICO TEXTILA* – serial Pro TV

---

<http://aarc.ro/cineasti/cineast/20024>

2015 – *AVENTURILE LUI NELLY* – coproductie romano-germană

---

[https://www.imdb.com/title/tt4899426/fullcredits?ref\\_=tt\\_cl\\_sm#cast](https://www.imdb.com/title/tt4899426/fullcredits?ref_=tt_cl_sm#cast)

2013 – *SPITALUL DE DEMENȚĂ* - ProTV

---

2012- *PARIU CU VIAȚA* - ProTV

---

2008 - *VINE POLIȚIA* - PRO TV

---

2008 – *ARESTAT LA DOMICILIU* –PRO TV

---

2006-2007 – *OM SĂRAC, OM BOGAT* –PRO TV

---

2006- *LA URGENȚĂ* –serial- TVR 1

---

## ● VIDEOCLIPURI

---

2006 - ALL SAINTS –“Rock Steady”

---

<https://www.youtube.com/watch?v=EJoAMsydt-E>

2012 – IRIS (România) - „O lume doar a lor”

---

<https://www.youtube.com/watch?v=xYIQqMSoj54>

## ● CLIPURI PUBLICITARE

---

2025 - Reclamă Mc Donalds: [McDonald's: Summer Burgers](#)

2023- Campanie publicitară HOLCIM - <https://www.youtube.com/watch?v=7GV5HFGHpeo>

2023- Campanie *Niciun meci fără LAYS* - <https://www.youtube.com/watch?v=iR6E55CKJGU>

2023 - Campanie *Cava D'Oro* - <https://www.youtube.com/watch?v=iR6E55CKJGU>

2019 - BRD - *TU EȘTI VIITORUL!*

---

<https://www.youtube.com/watch?v=NVGetf3d8gM>

2019- Campanie *Fără contrabandă!* – <https://faracontrabanda.ro>

---

[https://faracontrabanda.ro/portfolio\\_page/contrabanda-este-crima-organizata/](https://faracontrabanda.ro/portfolio_page/contrabanda-este-crima-organizata/)

2019- Reclamă *Best Jobs*

---

<https://www.youtube.com/watch?v=OeHvxiSLdSw>

2018- SANO- produse de curățenie-

---

<https://www.youtube.com/watch?v=ksS71l6vh6k>

2017- GPS DOGS TRACKING-

---

<https://www.youtube.com/watch?v=FaJF3gxb-DQ>

2016- Reclama KOBER

---

<https://www.youtube.com/watch?v=zUzKHhgF1WA>

2008 – ZENTIVA

---

2008- Reclama BRD-

---

2008- Campania *ECOSISTEMUL LA CONTROL*

---

2008- Campania *AFACEREZZA*

---

2008- ROMTELEKOM-

---

2008 - SHREK 3- Personaj: Omul de afaceri

---

2007- *MAI MULT VERDE* –Personaj : Administratorul

---

2006 –MAXWEISS – Personaj: Zugravul

---

2006- *MÂNCAȚI PUI!*

---

<https://www.youtube.com/watch?v=URJD0YwQe9g>

2005 - DOMO-electrocasnice

---

2005-AGENTUL -FLANCO

---

2005-NAȘUL - Focus Sat – antene parabolice

---

2005 -BRD - reclamă credite

---

2005 - Ingman Golden- înghețată- SUEZIA

---

2005- FLANCO - electrocasnice II – TandemFilm

---

2005 – DACIA - PIESE DE ORIGINE

---

<https://www.youtube.com/watch?v=P79YZopC-YE>

## ● PREMII ȘI DISTINCȚII LA FESTIVALURI DE TEATRU DE ANIMAȚIE, NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

---

2017 – Premiul de interpretare pentru rolul *Lupul*, din spectacolul *SCUFIȚA ROȘIE*, regia Felix Alexa, la Festivalul Internațional al Teatrelor de Păpuși și marionete „Puck” – Cluj

---

<https://www.clujulcultural.ro/premiile-festivalului-puck-2017/>

2015 – Premiul special al juriului la Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii și Tineret „Așchiuță”- Pitești, pentru spectacolul *VASILACHE, MAROARA și INVITAȚII*

---

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/70797-teatrul-de-animatie-galatean-premiat-la-pitesti>

2015 – Premiul de popularitate pentru spectacolul *MICA SIRENĂ*, la Festivalul Internațional de Animație- „GULLIVER” -Teatrul Fani Tardini, Galați

---

<https://www.viata-libera.ro/vlg-cultura/67056-s-au-dat-premiile-la-festivalul-international-gulliver-2015>

2014-Premiul de regie pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București, la Festivalul Internațional al Teatrelor de păpuși și Marionete „Puck” - Cluj

---

<https://www.rador.ro/2014/10/20/premiile-editiei-2014-a-festivalului-international-al-teatrelor-de-papusi-si-marionete-puck/>

2013 – Premiul de regie pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2013 - Premiul pentru opțiune repertorială: Teatrul de Păpuși GULLIVER, Galați, pentru spectacolul „O noapte furtunoasă”

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2013 – Premiul pentru cel mai bun spectacol- *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul de Animație Țândărică-București - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2013/>

2012 - Premiul de regie pentru spectacolele- *PĂCALĂ* și *CEI TREI PURCELUȘI* - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2012/>

2012-MARELE PREMIU ANIVERSAR: Teatrul GULLIVER Galați pentru spectacolele: „Cei trei purceluși” și „Păcală”, regia Daniel STANCIU.

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2012/>

2010 - Premiul pentru cel mai bun actor, pentru rolurile *Geppetto* și *Mangiafuoco*, din spectacolul *Pinocchio*, Teatrul de Animație Țândărică- București, regia Cristian Pepino, la Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați

---

<https://galateni.net/forum/topic/10043-festivalul-international-de-animatie-gulliver-2010/?tab=comments#comment-54736>

2009 – Premiul de regie - Festivalul Internațional de Animație „Gulliver”- Galați, pentru spectacolul *FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI* – Teatrul „Ciufulici” -Ploiești

---

[https://adevarul.ro/locale/ploiesti/ploiesti-teatrul-papusi-castigat-doua-premii-galati-1\\_50abdefe7c42d5a66381a0aa/index.html](https://adevarul.ro/locale/ploiesti/ploiesti-teatrul-papusi-castigat-doua-premii-galati-1_50abdefe7c42d5a66381a0aa/index.html)

2005 –Premiul de regie pentru spectacolul *TOM DEGEȚEL*, la Festivalul *GULLIVER* - Galați.

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2005/>

2005 - Premiul Special al Juriului pentru spectacolul *TOM DEGEȚEL*, La Festivalul *Gulliver* -Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2005/>

2004- Premiul pentru cel mai bun spectacol pentru copii la Festivalul de Teatru – Piatra Neamț, pentru

---

spectacolul *JACK ȘI VREJUL DE FASOLE*

<https://www.teatrultandarica.ro/jack-si-vrejul-de-fasole/>

2004– Premiul Special al Juriului la Festivalul „ Puck-Animafest”- Cluj, pentru spectacolul *JACK ȘI VREJUL DE*

---

*FASOLE* -Teatrul Țăndărică - București

2003 – Premiul de regie la Festivalul “ Gulliver “ – Galați – pentru spectacolele *JACK ȘI VREJUL DE FASOLE* -  
Teatrul Țăndărică, *CALIFUL BARZĂ*- Teatrul Elpis- Constanța și *CENUȘĂREASA* -

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2003/>

2002 – Marele Premiu la Festivalul “ Puck-Animafest” – Cluj - pentru spectacolul *PINOCCHIO* - Teatrul *GULLIVER*,

---

Galați

<https://www.societateamuzicala.ro/elitele/category/elita-teatrula/professori-elita-teatrula>

2001 - Marele Premiu la Festivalul “Gulliver” - Galați - pentru spectacolul *PINOCCHIO*- Teatrul *GULLIVER*, Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2001/>

2000 - Premiul “Dan Ganea” la Festivalul “Gulliver” – Galați, pentru spectacolul *VASILACHE ȘI MĂRIOARA* -  
Teatrul *GULLIVER*, Galați

---

1999 - Marele Premiu la Festivalul –„Săptămâna teatrului de păpuși” - Constanța, pentru spectacolul *CALIFUL*  
*BARZĂ*- Teatrul *ELPIS* - Constanța.

---

<https://www.societateamuzicala.ro/elitele/category/elita-teatrula/professori-elita-teatrula>

1998 - Premiul special al juriului pentru spectacolul *GULLIVER ÎN ȚARA LILLIPUT*, la Festivalul “Gulliver”- Galați,  
Teatrul *GULLIVER*

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/1998/>

1995 - Premiul pentru debut -regie- la Festivalul “Gulliver”- Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/1998/>

1995 - Premiul III la “Gala tânărului actor - Costinești”, cu spectacolul tradițional *Vasilache și Mărioara*

---

[https://www.unatc.ro/distinctii/Facultatea\\_de\\_Teatru-premii.pdf](https://www.unatc.ro/distinctii/Facultatea_de_Teatru-premii.pdf)

## ● MEMBRU IN JURIU

---

2002 - Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație-Gulliver-Galați

---

<http://www.teatrul-gulliver.ro/festival-international-animatie/2002/>

2011 - Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație-Gulliver-Galați

---

2015- Membru în juriul Festivalului Internațional de Teatru de Animație - *Puck-Animafest*- Cluj

---

<https://cluj24h.ro/festivalul-international-al-teatrelor-de-papusi-si-marionete-puck-s-a-incheiat-vezi-ce-premii-au-fost-oferte/>

## ● CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

---

2015- Proiect de cercetare - INTER-ACTING - interaction with performance- driven puppets using low-cost optical motion capture device (declarat eligibil, dar nefinanțat)

---

b. 2013- Tehnologii multimedia în spectacolul de animație-Proiecția 3D - în spectacolul FATA BABEI ȘI FATA MOȘNEAGULUI- Teatrul de Animație Țândărică-București

---

<https://www.teatrultandarica.ro/events/fata-babei-si-fata-mosneagului-6/>

## ● CĂRȚI DE AUTOR

---

1. **TRADITIONAL AND CLASSICAL PUPPET THEATRE- ORIGINS AND INFLUENCES. A ROMANIAN PERSPECTIVE.** EDITURA UNATC PRESS, UNIVERSITARIA CRAIOVA PRESS, 2025, ISBN UNATC PRESS978-606-082-066-6, ISBN EDITURA UNIVERSITARIA CRAIOVA PRESS 978-606-14-2150-3
  2. **TEATRUL TRADIȚIONAL ȘI TEATRUL CULT DE ANIMAȚIE-ORIGINI ȘI INFLUENȚE**, Editura UNATC Press, Editura Pro Universitaria,2025, ISBN978-606-082-068-0, ISBN 978-606-262120-9- Ediția a doua.
  3. **TEATRUL TRADIȚIONAL ȘI TEATRUL CULT DE ANIMAȚIE-ORIGINI ȘI INFLUENȚE**, Editura Pro Universitaria, 2023, ISBN 978-606-26-1683-0, ISBN 978-606-14-1906-7
  4. **INTERFERENȚE MULTIMEDIA ÎN SPECTACOLUL DE ANIMAȚIE**, Editura Muzicală, București- 2022, ISBN 978-973-42-1272-9
  5. **Ipostaze ale teatrului tradițional de la rit la divertisment**, Editura U.N.A.T.C. Press, 2007 ISBN 978-973-1790-07-7
- 

<https://ro.scribd.com/document/70408882/Lista-Carti-UNATC-Press>

## ● CAPITOLE ÎN CĂRȚI

---

1. **Tehnologii digitale în spectacolul de animație**- U.N.A.T.C. Press - 2008 ISBN 973-87683-1-4 - coautor  
<https://www.greferat.com/referate/diverse/PAPUSA-de-la-ritual-la-spectac223.php>
2. **Metamorfoze în teatrul de animație**- Capitol : Gordon Craig și Teatrul de Marionete, 2024, Editura Muzicală, ISBN-978-973-42-1388-7-coautor  
[https://www.facebook.com/masteranimatiell?locale=ro\\_RO](https://www.facebook.com/masteranimatiell?locale=ro_RO)
3. **Metamorfoze în teatrul de animație, Vol.II**, 2025, coautor, Editura UNATC PRESS, ISBN:978-606-082-119-9, ISBN:978-606-082-118-2, Editura Muzicală ISBN987-973-42-1462-4

## ● ARTICOLE

- **Parodia în teatrul de animație din România/Parody in the Romanian animation theater**  
DOI: 10.47451/art2022-09-01 Daniel Stanciu, PhD, Associate Professor, KLIRONOMY JOURNAL ISSN 2787-9496  
ISSUE 6 (3) CULTURE AND ARTS IN THE CONTEXT OF CULTURAL HERITAGE DOI 10.47451/col-k3-2022-06  
Link: <http://tuculart.eu/ftpgetfile.php?id=383>

- **ÎNCEPUTURILE TEATRULUI DE ANIMAȚIE CULT DIN ROMÂNIA / The Beginnings of the Cult Puppet Theatre in Romania**- Klironomy Journal -EU, Czech Republic, Ostrava Article's DOI number: 10.47451/art2022-05-03

<http://tuculart.eu/ftpgetfile.php?id=344> <http://tuculart.eu/journals/klironomy>

- **Arta spectacolului de animație- Caracterul magic al obiectului**, pp. 185-202 REVISTA ATELIER ( nr. 1-3) , U.N.A.T.C. București , 2002 ISSN:1582-887
-

## ● **PARTICIPĂRI LA WORKSHOPURI ȘI CONFERINȚE**

Mai 2023- Visiting professor – ESNAM –Charleville –Mézières (Franța)

15- 20 mai - 2019 Florianopolis (Brazilia)- *PRO-VOCATION-3rd. International Conference on Training in the Arts of Puppetry*

<https://www.unima.org/en/conference-on-training-in-the-arts-of-puppetry-may-2019-brazil/>

2018 (23-24 noiembrie) - Importanța majoră a animației: valori esențiale în și dincolo de teatrul pentru copii contemporan

<https://yorick.ro/spectacole-si-evenimente-speciale-la-festivalul-international-al-teatrului-contemporan-de-animatie-impuls/>

2019- Workshop -Universitatea Loughborough - Anglia - *Vasilache vs. Punch and Judy*

2017 (20 noiembrie) - *O privire asupra modalităților de expresie artistică în spectacolele companiei Philippe Genty*, conferință susținută de Eric de Sarria, Franța

<https://www.facebook.com/CompagniePhilippeGenty/>

2017- *Portret de dramaturg: Matei Vișniec*- Teatrul Țândărică, Conferințele Ideea

<https://agendaculturalapentru copii.ro/2017/11/15/programul-festivalui-impuls-tandarica-amr-2-zile/>

2017- *Locul marionetei în cariera lui Phillipe Genty* –Eric de Sarria, Franța –Anima Studio Țândărică,

<https://agendaculturalapentru copii.ro/2017/11/15/programul-festivalui-impuls-tandarica-amr-2-zile/>

2017- *De la teatrul pentru cei mici la marea dramaturgie* - Octavian Saiu- Teatrul Țândărică, Conferințele Ideea,  
2017-2016 - *Regie, corporalitate și animație în teatrul secolului XXI*, conferință susținută de Octavian Saiu

2004- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

2003- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

2002- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC(susținut)

2001- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC(susținut)

2000- Școala de vară –Sinaia – workshop internațional –UNATC (susținut)

## • **PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI**

### **INTERNAȚIONALE CU STUDENȚII UNATC**

2023- CARAVANA UNATC SPANIA- *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME*- Madrid, Alicante (Spania)  
<https://www.facebook.com/share/p/1BVqp8Pd1y/>

2024 – FESTIVALUL SHAKESPEARE, Craiova – Shakespeare la Înălțime  
<https://www.facebook.com/share/p/1TwwAam6Lr/>

2024 – *WinterLand* –LAMINOR- <https://www.facebook.com/share/p/19ZCr7chTC/>

2024- UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ București – Teatrul de marți - *Vasilache și Mărioara* –  
<https://www.facebook.com/share/p/15QckLZeXZ/>

2025 – FESTIVALUL DE TEATRU DE ANIMAȚIE –TUNIS - *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME*- (Tunisia)  
<https://www.facebook.com/share/p/15qT72BsBW/>

2025- *FESTIVALUL IMAGINARIO, PLOIEȘTI* – cu spectacolele *Varietăți Stradale* și *VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME*- <https://www.facebook.com/share/p/16XrSBcLC>

2025 – ANIMATION THEATRE FESTIVAL –TUNIS - VASILACHE AND MĂRIOARA-ARTISTS FROM THE WORLD- (Tunis)  
/FESTIVALUL DE TEATRU DE ANIMAȚIE –TUNIS - VASILACHE ȘI MĂRIOARA - ARTIȘTI DIN LUME, (Tunisia)  
<https://www.facebook.com/share/p/15qT72BsBW/>

2025- FESTIVALUL IMAGINARIO, PLOIEȘTI,  
cu spectacolele „*Varietăți Stradale*” și „VASILACHE ȘI MĂRIOARA-ARTIȘTI DIN LUME”  
<https://www.facebook.com/share/p/16XrSBcLCN/>

2025 - Participare la Festivalul Național al Scolilor de Teatru, Iași, cu programul „ Examene de colecție”.

2025- Participare cu delegația UNATC, I.L. Caragiale, la întâlnirile cu parlamentarii europeni, la Parlamentul European, Bruxelles.

[https://drive.google.com/drive/folders/1o82OWmrLNIGqG7FpScNllpFh65VZL\\_0x?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1o82OWmrLNIGqG7FpScNllpFh65VZL_0x?usp=sharing)

## ● SCENARIIL- FILME DE LUNG METRAJ

---

2018 – Scenariul pentru film de lung metraj – CASA... NE-AM LUAT-O!, depus la CENTRUL NAȚIONAL AL  
CINEMATOGRAFIEI –în colaborare cu Casa de producție HI-FI PRODUCTION GRUP

---