

Andreea-Noema Ghiurău

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

[01/10/2024 - În curs]

Doctorand

Academia Națională de Muzică "Gheorghe Dima" - Școala Doctorală "Sigismund Toduță" - Cluj-Napoca anmgd.ro

[01/10/2020 - 19/06/2022]

Master - Vocal și instrumental în arta muzicală camerală

Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică
arte.uoradea.ro

[01/10/2016 - 30/06/2020]

Licență - Interpretare instrumentală - Pian

Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ: C2 **CITIT:** C2 **SCRIS:** C1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE: C1 **CONVERSAȚIE:** C1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Școala de muzică Logos

Localitatea: Oradea

[01/09/2018 - 30/06/2020]

Profesor de pian

Școala de muzică Geneza

Localitatea: Oradea

[01/07/2022 - 31/01/2026]

Profesor de pian

Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică

Localitatea: Oradea

[01/10/2022 - În curs]

Asistent universitar doctorand - Cadru didactic asociat

Profesor de Corepetiție, Studiul Acompaniamentului, Pian

CONFERINȚE ȘI SEMINARE



- [22/05/2018] **Sesiunea de comunicări științifice cu participare națională, având tema "Rigoare și extravaganță în Arte"** Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică
- Participant activ
- [15/01/2018] **Participant activ la Conferința științifică studențească cu tema "Măria Sa Dascălul"** Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică
- Participant activ
- [24/05/2017] **Sesiunea de comunicări științifice cu participare națională, având tema "Geometrii ale expresiei"** Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică

CURSURI DE MĂESTRIE

Participare la Masterclass-uri

1. Masterclass-ul ArtAtelier Oradea, susținut de Horia Maxim - participant activ - 8-10 februarie 2024, Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică;
2. Masterclass-ul ArtAtelier Oradea, Ediția XII, susținut de Horia Maxim - participare ca auditor - 30.07.2023 - 05.08.2023, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică;
3. Masterclass de flaut și pian, susținut de Mihaela Anica și Horia Maxim - participare activă - 16-18 iunie 2022, Muzeul Memorial Aurel Lazăr, Oradea;
4. Masterclass de canto, susținut de Daniel Magdal - participare în calitate de corepetitor - 8-11 iunie 2022, Muzeul Memorial Aurel Lazăr, Oradea;
5. Masterclass susținut de Horia Maxim - participare activă - Cetatea din Oradea, 13 - 16 februarie 2020;
6. Masterclass de muzică de cameră , susținut de Mihaela Anica și Horia Maxim - participare activă - 9-12 mai 2019, Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de muzică;
7. Masterclass-ul Stilistica și analiza interpretării instrumentale, susținut de prof. univ. dr. habil Romeo Rîmbu - participare ca auditor - 4-7 martie 2019, Filarmonica de Stat Oradea;
8. Masterclass Național de Muzică de Cameră, susținut de Horia Maxim și Mihaela Anica - participare activă - 22.04.2018, Universitatea din Oradea.
9. Curs de Măiestrie , susținut de pianistul Horia Maxim - participare activă - Centrul Cultural Posticum, Oradea, 21-28 iunie 2015.

ACTIVITATE ARTISTICĂ

Concerte/Recitaluri

1. 08.07.2026, profesor corepetitor în cadrul Recitalului de trompetă și trombon - Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică; clasele prof. Vura Janos și Lect. univ. dr. Vladimir Agachi;
2. 03.06.2025 - Producție de pian în calitate de profesor cu studenții Departamentului de Muzică, anii I-II - Sala de orchestră a Facultății de Arte;
3. 28.12.2023, pianist colaborator în cadrul Concertului de Crăciun al Filarmonicii de Stat Oradea - Palatul Cultural Blaj, dirijor Flaviu Mogoșan
4. 28.07.2023, profesor corepetitor în cadrul Recitalului de flaut - Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, clasele conf. univ. dr. Ariadna Mircescu și prof. dr. Georgiana Iudita Mircescu;
5. 1.06.2021, pianistă în duo pianistic în cadrul Spectacolului muzical "Carnavalul animalelor" - Muzeul Țării Crișurilor , susținut de studenții Facultății de Arte, Departamentul de Muzică; dirijor Lect. univ. dr. Vladimir Agachi;



6. 19.05.2021 – interpret în cadrul Festivalului Baroc – Biblioteca Universității din Oradea; Lect.univ.dr. Ariadna Mircescu și Lect. univ. dr. Ventel Horha – Valetina;
7. 13.12.2019, Concert de Crăciun cu elevii Școlii de muzică Logos în calitate de profesor;
8. 10.12.2019, pianist acompaniator în cadrul Concertului de Crăciun susținut de corul și orchestra Facultății de Arte, Departamentul de Muzică – Sinagoga Neologă Sion; dirijor Lect. univ. dr. Valdimir Agachi;
9. 26.11.2019 – Recitalul clasei de pian al Lect. univ. dr. Ventel – Horhat Valentina, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică;
10. 24.11.2019, pianist solist și duo pianistic în cadrul Concertului vocal – instrumental "Vox Domini" – Sinagoga Neologă Sion; Lect. univ. dr. Valentina Ventel – Horhat și Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
11. 16.10.2019 – solist instrumentist în cadrul Concertului vocal – instrumental – Sinagoga Neologă Sion; Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
12. 9.06.2019 - membră în cor în cadrul Festivalului Internațional de muzică sacră VOX DOMINI, Ediția a VII-a - Sinagoga Neologă Sion, Oradea dirijor Lect. univ. dr. Carmen Rus;
13. 29.05.2019 - membră în cor - Festival coral, Ediția a II-a - Aula Magna a Universității din Oradea;
14. 26.05.2019 – membră în formație camerală în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Sacră "Vox – Domini", Ediția a VII-a – Biserica romano – catolică Barátok; Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
15. 12.05.2019 – membră în formații camerale – Recital instrumental cameral – Universitatea din Oradea, Aula Magna; clasa Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
16. Între anii 2018-2020, am participat la numeroase concerte și recitaluri ale Corului Facultății de Arte, dirijor Lect. univ. dr. Carmen Rus, în cadrul cărora am acompaniat la pian corul facultății;
17. 11.12.2018, am susținut un Concert cu elevii Școlii de Muzică Logos în calitate de profesor;
18. 27.11.2018 – pianist solist în cadrul Concertului de Muzică Românească – Aula Magna a Universității din Oradea; clasa Lect. univ. dr. Valentina Ventel – Horhat;
19. 03.11.2018 - membră în cor în cadrul Festivalului de Muzică Corală Religioasă Francisc Hubic, Ediția a IX-a - Catedrala Greco-Catolică Sf. Nicolae Oradea, dirijor Carmen Rus, Anna Ungureanu;
20. 06.06.2018 – membră în formație camerală și duo pianistic în cadrul Festivalului de muzică sacră "Vox Domini", Ediția a VI-a – Biserica Romano – Catolică Barátok;
21. Membră în formație camerală în cadrul Concertului susținut în Sala festivă a Liceului Greco-Catolic "Iuliu Maniu"; clasa de muzică de cameră a Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
22. 18.01.2017 – membră în formație camerală în cadrul Concertului de la Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Departamentul de Muzică, la clasa de muzică de cameră a Lect. univ. dr. Ariadna Mircescu;
23. 24.06.2016 – pianist solist în cadrul Recitalului de absolvire – Liceul de Arte Oradea; clasa prof. Mag-Pop Anabela;
24. În anul 2013, am susținut numeroase Concerte de Pian în Biserica Sf. Ladislau, sub îndrumarea prof. de pian Thurzo Zoltan.

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

[03/05/2023]

Premiul II - Concursul Național Studențesc MuzDid, Ediția II - Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad

- participant în calitate de corepetitor

[01/04/2016]

Premiul II - Concursul "Tinere Talente", Ediția XX-a, Liceul de Arte Oradea



- categoria Muzică de cameră

[01/04/2016] **Premiul III - Concursul "Tinere Talente", Ediția XX, Liceul de Arte Oradea**

- categoria Pian

Premiu de excelență - Concursul de interpretare instrumentală, Ediția 2015 - 2016, Liceul de Arte Oradea

- secțiunea Formații de muzică de cameră, formația "Saltarello"

Premiu de excelență - Concursul de interpretare instrumentală, Ediția 2015 - 2016, Liceul de Arte Oradea

- secțiunea Formații de muzică de cameră – formația "Duetino"

Premiul I - Concursul de studii "Carl Czerny", Ediția a IX-a, Ediția 2015 - 2016, Liceul de Arte Oradea

Premiul I - Concursul de studii "Carl Czerny", Ediția a VIII-a, Ediția 2014 - 2015, Liceul de Arte Oradea

[19/06/2015] **Diplomă de excelență - Rezultate deosebite la specialitate, concursuri, festivaluri, Liceul de Arte Oradea**

[10/04/2009] **Premiul I - Concursul de studii "Carl Czerny" - Pian - Ediția a II - a, Liceul de Arte Oradea**

PUBLICAȚII

[2026] **Analytical and interpretative aspects of the Prelude and Fugue in C-sharp major from Book I of the Well-tempered Clavier / Aspecte analitice și interpretative ale Preludiului și Fugii în Do# major**

Autori: Ghiurău Andreea-Noema | **Denumirea publicației/conferinței:** Colloquia Artium | **Volum, număr, pagini:** Vol. 10, nr. 1/2026, ISSN: 2821-5117, p. 14-20

Link: <https://cloud.uoradea.ro/index.php/s/bLyHQXMSaMrptQY>

COMPETENȚE

Microsoft Word | Microsoft PowerPoint | Social Media | Microsoft Office | Sibelius | Finale

COMPETENȚE DE COMUNICARE

Abilități și competențe sociale

Bune abilități de comunicare care m-au ajutat în desfășurarea activității de predare; ascultător empatic, capabilă să comunic cu o gamă largă de oameni, arătând interes nevoilor lor; abilitatea de a comunica prin muzică, de a exprima ce transmite aceasta; sociabilitate.

VOLUNTARIAT

[16/12/2019] **Centrul Școlar de Educație Incluzivă Nr 1 Oradea Oradea**

Voluntar în organizarea activității "Bucuria unui Crăciun special", în cadrul proiectului educativ județean "Sărbători speciale pentru copii speciali", avizat de Inspectoratul Școlar Județean Bihor cu Nr. 184.

PERMIS DE CONDUCERE

Autoturism: B

DATA ȘI SEMNĂTURA

12.08.2026

Andreea-Noema GHIURĂU